



L'Inde

De l'Indépendance à aujourd'hui



De la lutte non-violente pour l'indépendance à l'effervescence de la société indienne d'aujourd'hui, les études et les analyses présentées ici dessinent un pays aux mille visages.

"L'Inde n'est qu'une simple expression géographique. Elle ne constitue pas plus un pays que la ligne de l'Equateur". Ces mots célèbres prononcés par Winston Churchill montrent à quel point les britanniques mésestimèrent l'identité indienne et l'intelligence politique du mouvement indépendantiste, porté par un homme devenu aujourd'hui une icône de la philosophie de la non-violence : Gandhi.

Mélange de groupes ethniques, de langues, de religions, de philosophies, de pratiques culturelles, de partis politiques, l'Inde est un pays multiple et insaisissable. Peuplé au début du 3ème millénaire par plus d'un milliard d'habitants, parmi lesquels 35 % sont analphabètes mais qui comptent aussi le deuxième plus grand nombre de chercheurs et d'ingénieurs expérimentés au monde, son histoire récente reflète ces contradictions.

Son indépendance, obtenue en 1947 après un mouvement puissant, d'une intelligence rare, construit autour du concept de la non-violence, est également marquée par le traumatisme de la Partition et par la création du Pakistan, sanglante et brutale.

Après deux siècles de domination britannique, au cours desquels plusieurs rébellions ont été étouffées dans le sang, un sentiment nationaliste émerge. Révoltés par l'omniprésence du "Raj" - qui signifie en sanskrit et autres langues indiennes "Royaume" (ici, Dominion britannique sur les Indes de 1757 à 1947) - dans tous les domaines de la société indienne (militaire ou administrative, linguistique ou culturelle) et par l'étranglement économique élaboré de main de maître par les colons qui entravent l'industrie locale (les britanniques mutilèrent par exemple les pouces de tisserands indiens afin qu'ils ne concurrencent pas les textiles du Lancashire), des figures influentes de la haute société, comme l'écrivain Rabindranath Tagore, éveillent, dès la fin du XIXème siècle, la conscience nationale. Des mouvements révolutionnaires prennent forme, au Bengale ou dans le Pendjab, où l'organisation de complots et d'attentats contre l'autorité britannique marque les esprits.

L'idée nationaliste émerge également dans les partis politiques traditionnels. Revenu d'Afrique du Sud, Gandhi impulse à partir de 1920 le mouvement de non-coopération avec les Britanniques, fondé sur le principe de la non-violence. En 1930, l'organisation de la "Marche du sel", qui décrète le refus du paiement d'une taxe injuste et prêche le boycott des produits britanniques, fait entrer la lutte pour l'indépendance de l'Inde sur la scène internationale. La figure éclatante de Gandhi et sa stratégie d'insoumission pacifique fait basculer l'opinion publique contre le "Raj".

Dans l'immédiat après-guerre, et alors que les violences intercommunautaires sont de plus en plus critiques, les Britanniques proclament l'indépendance de l'Inde. Pour conjurer le spectre d'une guerre civile, Gandhi et Nehru acceptent la partition du pays et accordent à Muhammad Ali Jinnah la création d'un état musulman: le Pakistan.

Depuis lors, l'Inde n'a de cesse de se construire en miroir de cette indépendance mythique, à la fois glorieuse et tragique. Aujourd'hui démocratie multipartite, elle tire sa gloire d'une culture millénaire, d'une incontestable réussite économique, d'une richesse linguistique et ethnique incroyable, de son pluralisme politique. D'importants défis restent néanmoins à relever : la lutte contre l'extrême pauvreté, l'intouchabilité, l'oppression toujours réelle du système des castes, et la place des femmes.

La politique nationaliste anti-musulmane menée ces dernières années ravive les tensions.

Une chronologie de l'Inde contemporaine

Colonisation

1665	Les français s'installent en Inde (acquisition de Pondichéry)
1757	Conquête du Bengale par les anglais. Début de l'Empire britannique
1798/1818	La Compagnie anglaise des Indes domine presque tout le sous-continent indien
1848	Annexion du Pendjab par les britanniques
1857/1858	Révolte des Cipayes
1877	La Reine Victoria est proclamée impératrice des Indes

Vers l'indépendance

1885	Première session du Congrès national à Bombay: naissance du parti nationaliste qui fera accéder l'Inde à l'indépendance
1906	Fondation de la ligue musulmane à Dacca
1919	Gandhi prend la tête du parti du Congrès, qui devient un mouvement de masse. Il organise un mouvement de protestation non violente à Amritsar (Pendjab), qui se termine par un massacre
1920/1922	Lancement du mouvement de non-coopération. Boycott des textiles britanniques
1930/1934	Mouvement de désobéissance civile, inauguré par Gandhi avec "la Marche du sel"
1940	La ligue musulmane, dirigée par Muhammad Ali Jinnah, appelle à la création d'états indépendants pour les musulmans
1943	Famine au Bengale: 3 millions de morts

La République

1947	Indépendance de l'Inde Nehru devient premier ministre. Création du Pakistan. La partition provoque 300 000 à 500 000 morts et 10 à 15 millions de personnes déplacées. Premier conflit indo-pakistanaï sur le Cachemire
1948	Assassinat de Gandhi par un nationaliste hindou
1950	Promulgation de la Constitution. Abolition du système des castes
1955	Conférence de Bandung (Indonésie): Nehru est porte-parole des non-alignés
1964	Mort de Nehru
1965	Début de la révolution verte (développement de l'agriculture) Deuxième guerre indo-pakistanaïse à propos du Cachemire
1966	Indira Gandhi, fille de Nehru, devient premier ministre
1971	Indépendance du Bangladesh. Traité de coopération indo-soviétique
1974	Premier essai nucléaire
1975	l'Inde atteint l'autosuffisance alimentaire
1984	Graves tensions entre sikhs et hindous : Indira Gandhi est assassinée

Une grande puissance

1998	L'Inde et le Pakistan se déclarent puissances nucléaires
1999	Guerre "de Kargil" entre le Pakistan et l'Inde à propos du Cachemire
2001	Attentat contre le Parlement indien, imputé au Pakistan par Dehli
2003	L'Inde annonce le rétablissement des relations diplomatiques avec le Pakistan
2009	Loi de décriminalisation de l'homosexualité, ensuite annulée. La mesure sera finalement adoptée en 2018
2014, 2019	Narendra Modi premier ministre
2015	L'Inde devient la 7ème puissance économique mondiale

Généralités



L'Inde des sciences sociales

Aux forges de Vulcain, 2017

Un ensemble de contributions portant sur la civilisation indienne et la manière dont le pays a réussi à se structurer jusqu'à aujourd'hui. L'évolution culturelle du pays est étudiée depuis la fin du XIXe siècle, ainsi que les questions d'ordre politique et migratoire.

À la Bpi, niveau 2, **309(540) IND**



L'Inde contemporaine : de 1950 à nos jours

Fayard, CERI, 2006

Centre d'études et de recherches internationales

Retrace les grandes étapes politiques, économiques, sociales et culturelles de la plus grande démocratie du monde, nouvelle puissance nucléaire, marquée par les personnalités politiques qui furent à sa tête.

À la Bpi, niveau 2, **954.0 JAF**



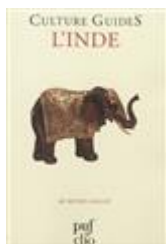
Dictionnaire de l'Inde contemporaine

Armand Colin, 2015

Dictionnaire

478 entrées pour comprendre les paradoxes de l'Inde contemporaine : le maintien des castes et le fonctionnement de la plus grande démocratie du monde, la croissance économique et la misère persistante, le développement des villes millionnaires et la rétention de la population rurale, etc.

À la Bpi, niveau 2, **309(54) DIC**



L'Inde

Angot, Michel

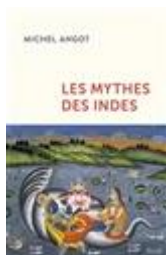
PUF, Clio, 2012

Culture guides

Une introduction à la culture indienne à travers son histoire et sa géographie : de la culture harappéenne (ou civilisation de l'Indus) à l'indépendance, en passant par les empires avant l'islam, le temps des conquêtes musulmanes, la conquête britannique et l'Empire des Indes. Avec aussi un panorama des religions, du brahmanisme au sikhisme.

À la Bpi, niveau 2, **954 ANG** et en ligne sur **Cairn.info**

[<https://www.cairn.info/l-inde--9782130576273.htm>]



Les mythes des Indes

Angot, Michel

Seuil, 2019

Un panorama des mythes indiens, racontés et expliqués, depuis les récits védiques jusqu'aux mythes tardifs en passant par le brahmanisme. L'auteur insiste sur leur capacité à exprimer l'indicible, le merveilleux et le terrible. Présents dans la parole, pénétrant tous les savoirs et tous les arts, ils participent aujourd'hui à fabriquer l'histoire des espaces où ils sont nés.

À la Bpi, niveau 2, **39(540) ANG**



Kal, un abécédaire de l'Inde moderne

Boillot, Jean-Joseph ; Boillot, Flora

Buchet Chastel, 2011

A l'occasion de l'exposition sur l'Inde, programmée à Beaubourg été 2011, ce dictionnaire illustré explore la réalité contemporaine de ce territoire : les biens culturels, les maux tabous, les coutumes, etc.

À la Bpi, niveau 2, **309(540) BOI**



Histoire de l'Inde

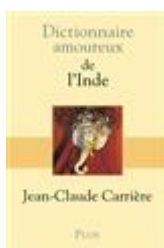
Boivin, Michel

PUF, 2011 (édition 2021 à paraître le 13/01/2021)

Que sais-je ?, n° 489

Michel Boivin retrace l'histoire de l'Inde, de la civilisation de l'Indus à la protohistoire, jusqu'aux élections législatives de 2004, en passant par l'empire gupta, l'empire moghol, la colonisation anglaise, l'indépendance en 1947, la partition, etc.

À la Bpi, niveau 2, **954 BOI** et en ligne sur **Cairn.info**
[<https://www.cairn.info/histoire-de-l-Inde--9782130634744.htm>]



Dictionnaire amoureux de l'Inde

Carrière, Jean-Claude

Plon, 2001

Tant de peuples, de langues, de coutumes, de croyances, de passé et de présent en Inde, et pourtant ce pays fonctionne. Suivant un ordre alphabétique, Jean-Claude Carrière veut élucider l'énigme que pose cette démocratie asiatique habitée non par des peuples mais par un seul. Le Mahabharata lui sert de guide.

À la Bpi, niveau 2, **309(540) CAR**



La caste dans l'Inde en développement : entre tradition et modernité

Cassan, Guilhem

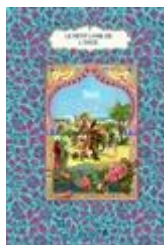
Rue d'Ulm, 2015

Collection du Cepremap, n° 36

Une synthèse analysant le rôle central de la caste dans le contexte de croissance économique indienne. L'auteur étudie comment une institution aussi ancienne perdure alors que l'Inde est devenue une puissance économique de premier plan depuis le début des années 1980 et qu'elle s'extrait peu à peu de la pauvreté pour entrer dans la modernité.

À la Bpi, niveau 3, **339(540) CAS** et en ligne sur **Bibliovox.com**

♥ **Créez votre compte lecteur à la Bpi sur www.bibliovox.com et lisez ensuite l'ouvrage à distance**



Le petit livre de l'Inde

Coulboeuf, Isabelle de

Chêne, 2018

Le petit livre

Des informations et des anecdotes sur divers aspects de la culture et de l'histoire indienne. De nombreux sujets sont abordés tels que les vaches sacrées, les dieux du panthéon hindou ou la découverte de la route des Indes, tandis que sont dressés les portraits de personnalités majeures comme Alexandre le Grand ou Gandhi. Les pages sont illustrées de chromolithographies anciennes.

À la Bpi, niveau 2, **954-1 COU**

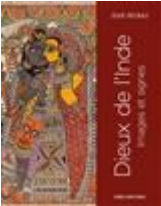


Le système indien des castes

Deliège, Robert
Presses universitaires du Septentrion, 2006
Savoirs mieux, n° 22

Même si elle est aujourd'hui moins visible dans ses manifestations publiques, la caste demeure une institution fondamentale de la vie sociale indienne. L'auteur en présente les différents aspects ainsi que les fondements religieux et montre que, loin de n'être qu'une survivance pesante, la caste est un des lieux où se joue la modernité en Inde.

À la Bpi, niveau 2, 39(540) DEL et en ligne sur **OpenEdition Books**
[<https://books.openedition.org/septentrion/14140>]



Dieux de l'Inde : images et signes

Delmas, Jean (producteur de radio)
CNRS Editions, 2018

Un ouvrage sur l'iconographie hindoue à travers la littérature et l'architecture, du Moyen Age à l'époque contemporaine. L'auteur présente les caractéristiques de chaque divinité, ses origines et représentations, mais également les objets de tradition populaire : jouets en bois de Kondapalli, figurines en terre cuite, peintures du Mithilâ ou encore, les photographies des dieux.

À la Bpi, niveau 2, **298.11 DEL**



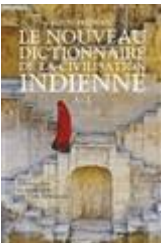
Inde : miscellanées

Deltenre-De Bruycker, Chantal
Nevicata, 2016

Une invitation à découvrir l'Inde à travers la pluralité de ses facettes et la diversité de sa richesse : paysages, langues, modes de vie, histoires, saveurs, couleurs, etc.

À la Bpi, niveau 2, **309(540) DEL** et en ligne sur **Bibliovox.com**

♥ **Créez votre compte lecteur à la Bpi sur www.bibliovox.com et lisez ensuite l'ouvrage à distance**



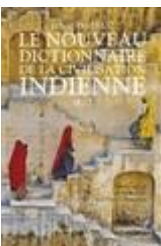
Le nouveau Dictionnaire de la civilisation indienne

Volume 1, A-L

Frédéric, Louis
R. Laffont, 2018
Bouquins

La première partie d'un dictionnaire consacré aux civilisations du sous-continent. Il condense en 10.000 articles l'essentiel des connaissances sur l'Inde et les pays de culture apparentée : les événements historiques, les arts, les personnalités politiques et culturelles, ainsi que les concepts religieux et sociaux.

À la Bpi, niveau 2, **954-1 FRE**



Le nouveau Dictionnaire de la civilisation indienne

Volume 2, M-Z

Frédéric, Louis
R. Laffont, 2018
Bouquins

Seconde partie d'un dictionnaire consacré aux civilisations du sous-continent. Il condense en 10.000 articles l'essentiel des connaissances sur l'Inde et les pays de culture apparentée : les événements historiques, les arts, les personnalités politiques et culturelles, ainsi que les concepts religieux et sociaux.

À la Bpi, niveau 2, **954-1 FRE**



Inde : histoire, société, culture

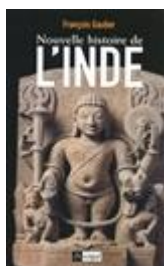
Garaude, Pauline

La Découverte, 2013

Histoire, société, culture

Un guide complémentaire qui présente, en conjugant les approches géographique, historique, sociale, politique et culturelle, l'âme du pays.

À la Bpi, niveau 2, **954 GAR**



Nouvelle histoire de l'Inde

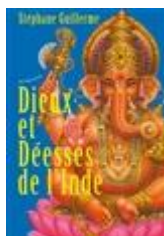
Gautier, François

Archipel, 2017

Le journaliste propose une autre écriture de l'histoire de l'Inde, au-delà des stéréotypes et des préjugés et tenant compte des apports de l'historiographie, ainsi qu'un nouvel éclairage sur des événements historiques comme l'invasion d'Alexandre le Grand, la colonisation anglaise et l'indépendance.

À la Bpi, niveau 2, **954 GAU** et en ligne sur **Bibliovox.com**

♥ **Créez votre compte lecteur à la Bpi sur www.bibliovox.com et lisez ensuite l'ouvrage à distance**



Dieux et déesses de l'Inde

Guillermé, Stéphane et Mathieu

Almora, 2019

A travers des affiches indiennes, une présentation des grandes divinités de l'Inde : Vishnou, Shiva, Ganesh, Sakti, entre autres. Sont également évoquées la genèse de l'hindouisme, l'histoire du christianisme et la pratique de l'islam en Inde, pays où foisonnent des cultes variés.

À la Bpi, niveau 2 : **298.1 GUI**



Idées reçues sur l'Inde contemporaine

Haag, Pascale ; Ripert, Blandine

Le Cavalier bleu, 2014

Idées reçues. Grand angle

Une introduction à la compréhension de ce pays présenté comme une puissance émergente du troisième millénaire. Les auteures analysent les aspects historiques, culturels, économiques et sociaux, en s'appuyant notamment sur les idées reçues en vigueur à propos de l'Inde et de ses habitants : culte des vaches sacrées, pauvreté, castes, etc.

À la Bpi, niveau 2, **954.0 HAA** et **309(540) HAA** et en ligne sur **Bibliovox.com**

♥ **Créez votre compte lecteur à la Bpi sur www.bibliovox.com et lisez ensuite l'ouvrage à distance**



Les Indes et l'Europe : histoires connectées : XVe-XXIe siècle

Margolin, Jean-Louis ; Markovits, Claude

Gallimard, 2015

Folio. Histoire, n° 246

Une synthèse des rapports entre l'Europe et l'Asie du Sud et du Sud-Est, depuis la colonisation des Indes au XVe siècle jusqu'aux relations commerciales telles que pratiquées au XXIe siècle en passant par les échanges culturels et les processus d'indépendance et d'autonomisation des colonies.

À la Bpi, niveau 2, **953 MAR** et en ligne sur **Numérique Premium**

[<https://www.numeriquepremium.com/content/books/9782070462179>]



Les sikhs : histoire et tradition des Lions du Panjab

Matringe, Denis
Albin Michel, 2008
Planète Inde

Synthèse exhaustive sur le sikhisme, sa place dans l'histoire indienne et le rôle qu'il est appelé à jouer dans l'avenir du sous-continent. Sont retracés son histoire depuis sa fondation au XVIe siècle, sa diaspora, ses croyances, son lien avec la région du Panjab à l'identité régionale forte.

À la Bpi, niveau 2 : **298.14 MAT**



Dictionnaire insolite de l'Inde

Miguet, Arnauld
Cosmopole éditions, 2018
Dictionnaire insolite

Pour découvrir la culture de l'Inde à travers des informations pratiques et décalées de la vie quotidienne classées par thèmes : la langue, les habitudes, les transports, les fêtes et traditions, la gastronomie et autres sujets de culture.

À la Bpi, niveau 2, **795(540) DIC**



Bal(l)ades au cœur de l'Inde : comprendre l'Inde de A à Z : document témoignage

Quénard, Christiane
Atelier Fol'fer, 2017
L'étoile du berger

Un abécédaire pour découvrir de multiples facettes de la culture, de la civilisation ou encore de la spiritualité indiennes.

À la Bpi, niveau 2, **309(540) QUE**



Atlas de l'Inde : une nouvelle puissance mondiale

Saint-Mézard, Isabelle
Autrement, 2016
Atlas-monde

Une synthèse de la situation et des stratégies de l'Inde actuelle dans les domaines de l'économie, la démographie, la culture et la politique.

À la Bpi, niveau 2, **ATL 914(540) AUT** et en ligne sur **Numérique Premium**
[<https://www.numeriquepremium.com/content/books/9782746743045>]



L'Inde : histoire, culture et identité

Sen, Amartya
O. Jacob, 2007

Comment l'Inde, malgré ses disparités, peut-elle former une communauté cohérente ? Parcours à travers l'économie, la société et la politique indiennes s'inscrivant dans une vaste réflexion sur les forces de la culture et de la pensée indiennes face à la modernité. Parmi les sujets abordés : la diaspora indienne, les traditions, la place des femmes, la bombe atomique, les rapports avec la Chine...

À la Bpi, niveau 2, **309(540) SEN**



Un milliard d'hindous : histoire, croyances, mutations

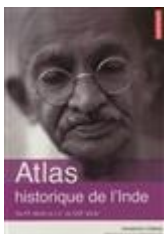
Tardan-Masquelier, Ysé

Albin Michel, 2007

Planète Inde

L'auteure, anthropologue des religions, explore la nature de la religiosité hindoue, qui au cours des siècles a évolué, en inventant de nouveaux dieux, en assimilant les influences, en gérant les relations entre pouvoir politique et autorité religieuse ainsi qu'entre les aspirations sociales des individus et leur soif d'infini.

À la Bpi, niveau 2 : **298.11 TAR**



Atlas historique de l'Inde : du VIe siècle av. J.-C. au XXIe siècle

Virmani, Arundhati

Autrement, 2012

Atlas. Mémoires

Cet ouvrage présente la constitution, sur une longue durée, du sous-continent indien, vaste espace politique et culturel qui est aujourd'hui la plus grande démocratie du monde. Près de 90 cartes et infographies illustrent trente siècles de l'histoire de l'Inde.

À la Bpi, niveau 2, **954 VIR** et en ligne sur **Numérique Premium**

[<https://www.numeriquepremium.com/content/books/9782746715400>]



Cendres d'immortalité : la crémation des veuves en Inde

Weinberger-Thomas, Catherine

Seuil, 1996

La librairie du XXe siècle

La tradition indienne les exalte. On les appelle les satīs : elles se brûlent vives sur le bûcher funéraire de leur mari. Mais de quoi s'agit-il? Ce que fut et demeure jusqu'à aujourd'hui un système de croyances, ce que peut signifier le symbolisme religieux, social et politique des satīs. D'après les travaux de l'auteur étayés sur le terrain par des missions en Inde menées de 1978 à 1993.

À la Bpi, niveau 2, **39(540) WEI**

Une longue indépendance : ouvrages



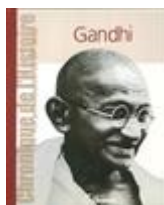
Métamorphoses de l'Inde depuis 1947 : 10 grands témoins racontent

HD ateliers Henry Dougier, 2017

Métamorphoses d'une nation

Une étude consacrée à l'évolution historique, sociale, militaire, économique et politique de l'Inde, depuis son indépendance en 1947. Dix témoins racontent les ruptures qu'a vécues le pays et qui ont parfois changé le cours de son histoire. Ils livrent leurs déceptions et leurs espoirs pour l'avenir.

À la Bpi, niveau 2, **954.0 DER**



Gandhi

Chronique, 2004

Chroniques de l'histoire

Présente de manière chronologique des informations sur la vie de M.K. Gandhi (1889-1945), sur son action non-violente en faveur de l'indépendance indienne et sur l'histoire de l'Inde au XXe siècle.

À la Bpi, niveau 2, **954-75(06) GAN**



« Les Britanniques et l'islam dans le sous-continent indien : pourquoi l'indépendance a-t-elle correspondu à la Partition ? »

Mohammad-Arif, Aminah

Dans : Pierre-Jean Luizard éd., *Le choc colonial et l'islam*. Paris, La Découverte, 2006, p.409-425

Pourquoi la décolonisation du sous-continent indien en 1947 s'est-elle accompagnée de sa Partition en deux États, l'Inde et le Pakistan ? Et, cela, au prix d'une violence inouïe : des centaines de milliers de morts en quelques mois et quelque quatorze millions de déracinés ; certaines régions, comme le Pendjab, furent les témoins d'une véritable purification ethnique avant l'heure. Nous sommes donc face à l'une des plus grandes tragédies du XXe siècle. Il n'existe pas de réponse tranchée à cette question, tant les avis sur le sujet divergent, tant les causalités sont croisées et les responsabilités partagées entre les principaux protagonistes de l'époque que sont la Ligue musulmane, le Congrès et les Britanniques. La Partition aura été le résultat d'une conjonction de facteurs. Nul ne peut dire même si elle aurait pu être évitée, son inéluctabilité n'étant apparue que très tardivement. Pendant très longtemps, en effet, personne, ni du côté hindou, ni du côté musulman, ni même du côté britannique, n'avait envisagé la division de l'Inde en deux États.

À la Bpi, niveau 2, **930.3 CHO** ou chapitre de livre à consulter en ligne sur **Cairn.info**

[<https://www.cairn.info/le-choc-colonial-et-l-islam--9782707146960-page-409.htm>]



Raconter la partition de l'Inde

PIE-Peter Lang, 2019

Comparatisme et société, n° 38

Etudes sur la production littéraire et artistique de l'Inde dans les années qui ont suivi son indépendance et la création du Pakistan en 1947. Les contributeurs analysent les conséquences de la partition du pays et la fracture historique, culturelle et sociale qu'elles ont entraînées dans les œuvres de cette époque. Parmi les auteurs étudiés figurent Z. Ahmed, A. Pritam et N. Malani.

À la Bpi, niveau 2, **954-75 CAS** et en ligne sur **Bibliovox.com**

♥ Créez votre compte lecteur à la Bpi sur www.bibliovox.com et lisez ensuite l'ouvrage à distance



De l'empire des Indes à la République indienne : de 1935 à nos jours

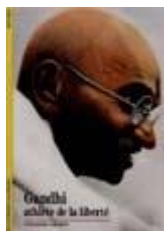
Bernard, Jean Alphonse

Fenêtre sur l'Asie, 1994

Notre siècle

Pourquoi 1935? A cette date l'Inde britannique fut dotée par Londres d'une Constitution qui ouvrait la porte aux partis indiens (le Congrès de Gandhi et Nehru, la Ligue musulmane de Jinnah, les partis régionaux) qui allaient s'affronter aux élections de 1937. Puis ce sera la transmission de pouvoir et la partition.

À la Bpi, niveau 2, **954.0 BER**



Gandhi : athlète de la liberté

Clément, Catherine

Gallimard, 1989

Découvertes Gallimard. Histoire, n° 50

Ni saint, ni guru, ni prophète, Gandhi pour son peuple fut d'abord Mahatma, Grande Ame, puis Bapu, Grand-Père. Aujourd'hui, on l'appelle le Père de la Nation. Histoire de celui qui fut un libérateur pour son peuple et qui gagna cette liberté sans jamais utiliser la violence.

À la Bpi, niveau 2, **954-75 CLE**



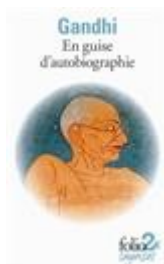
Pourquoi j'ai tué Gandhi : examen et critique de la défense de Nathuram Godse

Elst, Koenraad

Belles lettres, 2007

Nathuram Godse assassina Gandhi le 30 janvier 1948 et expliqua les raisons de son acte lors de son procès le 8 novembre 1948 avant d'être condamné à la pendaison. Longtemps interdit de publication en Inde et finalement édité en 1977, le texte de la défense de Godse est ici publié sous la forme de longs extraits. K. Elst examine chacun des arguments de Godse dans leur contexte historique.

À la Bpi, niveau 2, **954.0 ELS**



En guise d'autobiographie

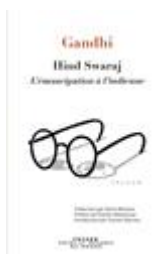
Gandhi, Mohandas Karamchand

Gallimard, 2014

Folio. 2 euros. Sagesses, n° 5759

Biographie du défenseur de l'égalité des droits entre les hommes et partisan de la non-violence, réalisée à partir d'extraits de *Tous les hommes sont frères*.

À la Bpi, niveau 2, **954-75 GAN**



Hind swaraj : l'émancipation à l'indienne

Gandhi, Mohandas Karamchand

Fayard, 2014

Poids et mesures du monde

Rédigé en 1909, cet essai était considéré par Gandhi comme un texte matriciel, le germe du cheminement vers l'indépendance de l'Inde et la libération de soi. Sous forme de 88 questions, il y aborde la question du sens de la vie et de sa possibilité dans la civilisation moderne et pose la question d'une alternative possible.

À la Bpi, niveau 2, **954-75 GAN**



Dr. Ambedkar : leader intouchable et père de la Constitution indienne

Jaffrelot, Christophe

Presses de Sciences Po, 2000

Collection académique

Bhim Rao Ambedkar (1891-1956), homme d'Etat, était aussi penseur. Son action politique reposait sur une analyse sociologique du système des castes qu'il estimait consubstantiel à l'hindouisme. Ministre de Nehru mais bridé dans ses projets de réforme sociale, il prit ses distances avec l'action politique au début des années 1950 pour finalement se convertir au bouddhisme avant sa mort.

À la Bpi, niveau 2, **954-75 JAF**



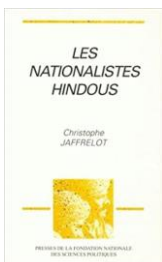
Inde, la démocratie par la caste : histoire d'une mutation socio-politique, 1885-2005

Jaffrelot, Christophe

Fayard, 2005

L'Inde se présente comme « la plus grande démocratie du monde » ; de fait, cet autre empire du milliard qui organise des élections libres depuis plus d'un demi-siècle a pris l'habitude de l'alternance depuis 1977, jouit d'une presse libre et connaît une justice indépendante. Longtemps cette démocratie a été conservatrice. L'influence de Gandhi — réformateur moins radical que ne le dit l'hagiographie occidentale — et la sociologie très élitiste des dirigeants du Congrès ont beaucoup contribué au statu quo. Mais les vraies racines du mal étaient ailleurs, dans l'agencement vertical d'une société de caste qui permettait depuis des siècles à une minorité d'hommes bien nés de gouverner sans partage.

À la Bpi, niveau 2, **328(540) JAF**



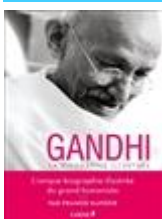
Les Nationalistes hindous : idéologies, implantation et mobilisation des années 1920 aux années 1990

Jaffrelot, Christophe

Presses de la Fondation nationale des sciences politiques, 1993

Les nationalistes hindous ont mobilisé ces dernières années des masses importantes. Depuis les élections de 1991, ils représentent la première force d'opposition au Parti du Congrès. L'auteur analyse l'idéologie et les stratégies du mouvement depuis sa naissance en 1920 jusqu'à 1991. Avec un glossaire.

À la Bpi, niveau 2, **328(540).3 JAF**



Gandhi : la biographie illustrée

Kapoor, Pramod

Chêne, 2017

Un portrait de Gandhi, depuis ses années d'école en Inde à son assassinat en 1948, en passant par ses études à Londres, son recrutement en Afrique du Sud et son retour dans son pays natal où il redéfinit la résistance civile par la non-violence.

À la Bpi, niveau 2, **954-75 KAP**



Lord Mountbatten : l'étoffe des héros

Kersaudy, François

Payot, 2015

Biographie Payot

La vie de Louis Mountbatten, amiral de la flotte britannique, qui combattit pendant la Seconde Guerre mondiale en Europe et en Asie. Dernier vice-roi des Indes, il dut se résigner à l'indépendance de l'Inde et du Pakistan en 1948.

À la Bpi, niveau 2, **951-8 KER**



L'influence de Gandhi en France : de 1919 à nos jours

Latronche, Marie-France

L'Harmattan, 1999

Recherches asiatiques

L'horreur de la Première Guerre mondiale provoqua une crise spirituelle en Occident. Les intellectuels français découvrirent alors le Mahatma Gandhi. Romain Rolland et Lanza del Vasto, les pacifistes, et les catholiques de gauche comme Maritain et Mounier, allaient s'inspirer de son message. Face au capitalisme et au marxisme, l'idéologie de la non-violence offrait une troisième voie...

À la Bpi, niveau 2, **320 GAND 2**



Nehru

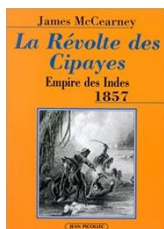
Lecomte, Françoise

Payot, 1994

Histoire

S'appuyant sur de très nombreux extraits de journaux de prison et la correspondance privée de Nehru, pour la plupart inédits en français, cet ouvrage se veut davantage un portrait intime de l'homme qu'une biographie officielle du héros de l'indépendance indienne.

À la Bpi, niveau 2, **954.0 LEC**



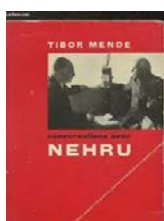
La révolte des Cipayes

McCearney, James

J. Picollec, 1999

1857. L'Empire des Indes, joyau de la couronne britannique, s'embrase. La révolte des Cipayes constitue à la fois le dernier sursaut désespéré des féodaux (rajahs, maharadjas et autres bégums) indiens et le premier pas de la longue marche vers l'indépendance. L'ouvrage s'attache à placer les combats dans le contexte de l'Inde du temps des lanciers du Bengale.

À la Bpi, niveau 2, **954-7 MCC**



Conversations avec Nehru

Mende, Tibor

Seuil, 1956

Tibor Mende relate ici ses entretiens avec Nehru, une des personnalités plus représentatives de son époque. Il incarne en politique une tendance qui fut non seulement celle de la majorité de ses compatriotes, mais de nombreux autres Asiatiques. Son influence dépassa les frontières de ce continent.

À la Bpi, niveau 2, **954.0 MEN**



Une histoire de l'Inde : les Indiens face à leur passé

Meyer, Eric

Albin Michel, 2019

Espaces libres, n° 287

Cette synthèse chronologique couvrant plus de 4.000 ans d'histoire du sous-continent donne des repères dans la connaissance de cette culture : la naissance du bouddhisme et de l'hindouisme, l'arrivée de l'islam, puis des missionnaires et des marchands occidentaux, l'indépendance, les liens entre économie, politique et religion, ainsi que la situation du pays dans la mondialisation.

À la Bpi, niveau 2, **954 MEY**

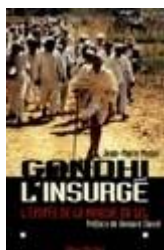


Le crime du Bengale : la part d'ombre de Winston Churchill

Mukerjee, Madushree
Les Nuits rouges, 2015

Cet essai dénonce la responsabilité du gouvernement de Winston Churchill dans la famine de 1943 survenue au Bengale, en raison des réquisitions opérées en vue de la stratégie militaire.

À la Bpi, niveau 2, **954-75 MUK**



Gandhi l'insurgé : l'épopée de la marche du sel

Muller, Jean-Marie
Albin Michel, 1997

Initiation à la vie et à l'œuvre de Gandhi à travers "la marche du sel" qui s'est déroulée du 12 mars au 16 avril 1930, marche qui inaugure une campagne de désobéissance civile dans le but proclamé d'obtenir l'indépendance de l'Inde. En écho aux actions et aux paroles du Mahatma sur des sujets divers (politique, économie, éthique, religion), la presse de l'époque est largement citée.

À la Bpi, niveau 2, **954-75 MUL**

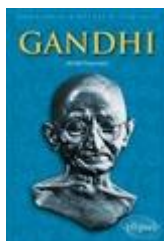


L'ennemi intime : perte de soi et retour à soi sous le colonialisme

Nandy, Ashis
Fayard, 2007

Sociologue et spécialiste de psychologie politique, l'auteur analyse la colonisation et la décolonisation en Inde sous l'angle de la mentalité des colonisateurs et des colonisés. Les structures psychiques mises en place sous le colonialisme sont ainsi responsables des rouages administratifs et politiques de l'Inde indépendante : différence radicale entre les mentalités orientale et occidentale.

À la Bpi, niveau 2, **954-75 NAN**



Gandhi

Naumann, Michel
Ellipses, 2016

Biographies et mythes historiques

La biographie du Mahatma Gandhi donne à comprendre son expérience juridique africaine, la conception de la non-violence qu'il met en œuvre, son combat pour l'indépendance et contre la partition de l'Inde, son attachement à l'hindouisme et l'actualité de son aspiration pacifique.

À la Bpi, niveau 2, **954-75 NAU**



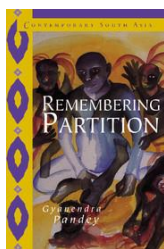
La guerre d'indépendance de l'Inde : 1857-1858

Naumann, Michel ; Chartier, Fabien
L'Harmattan, 2008

Recherches asiatiques

Textes issus d'une conférence tenue en septembre 2007 à Créteil. Ils font le point sur les données historiques (la révolte des soldats indiens de l'armée coloniale), sur les analyses qui ont été faites de l'événement à l'époque (presse libérale, marxistes...) et sur ses suites artistiques et littéraires (de Jules Verne à Mahasweta Devi).

À la Bpi, niveau 2, **954-71 NAU**



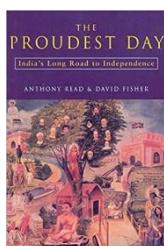
Remembering partition: violence, nationalism and history in India

Pandey, Gyanendra

Cambridge University Press, 2001

Un ouvrage sur la violence, sur sa mémoire et sur son interprétation, qui a marqué la partition de l'Inde en 1947 et la création de l'Etat du Pakistan.

À la Bpi, niveau 2, **954.0 PAN**



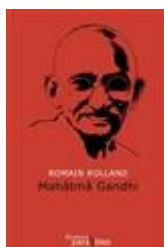
The proudest day: India's long road to independence

Read, Anthony ; Fisher, David

Jonathan Cape, 1997

Raconte le long chemin de l'Inde vers l'indépendance, et étudie les figures centrales de Nehru, Gandhi, Jinnah, Lord Mountbatten...

À la Bpi, niveau 2, **954-7 REA**



Mahatma Gandhi : édition définitive

Rolland, Romain

Ed. des Equateurs, 2016

Equateurs parallèles

L'itinéraire exemplaire d'un homme qui s'est voulu résolument modeste et qui a voué sa vie à l'apologie de la non-violence, au refus des exclusions et à l'amour du peuple de l'Inde. Publié pour la première fois en 1924, cette biographie propose une réflexion toujours actuelle.

À la Bpi, niveau 2, **954-75 ROL**

Edition de 1926 librement accessible en ligne sur [Gallica.bnf.fr](https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k934525s?rk=21459;2) [https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k934525s?rk=21459;2]



Gandhi

Rùhe, Peter

Phaidon, 2002

Portrait historique du saint homme, de sa famille et de ses amis. Par son enseignement, son engagement personnel et sa lutte irréprochable, il bouleversa l'ordre des choses en aboutissant à la partition du subcontinent en 1947 entre Inde et Pakistan. 300 photographies souvent inédites ont été tirées, après plusieurs années de recherche, du regroupement de deux sources de 9.000 images.

À la Bpi, niveau 2, **954-75 RUH**



Gandhi et l'Inde

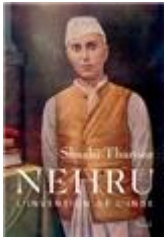
Sofri, Gianni

Casterman, 1996

XXe siècle, n° 22

La vie de Gandhi est replacée ici dans le contexte historique et culturel de l'Inde, dont les développements sont suivis jusqu'à nos jours.

À la Bpi, niveau 2, **954-75 SOF**



Nehru, l'invention de l'Inde

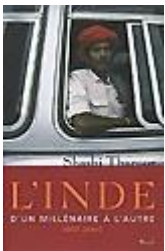
Tharoor, Shashi

Seuil, 2008

Biographies-Témoignages

Parcours de Jawaharlal Nehru, acteur de la décolonisation de l'Inde et homme politique qui présida aux destinées de ce pays pendant 17 ans. Ce livre évoque ses années de formation, de sa naissance en 1889 à son retour en Inde en 1912 après des études anglaises, ses années de campagne pour la libération de l'Inde aux côtés de Gandhi, puis les années d'exercice du pouvoir de 1947 à 1964.

À la Bpi, niveau 2, **954.0 THA**



L'Inde : d'un millénaire à l'autre (1947-2007)

Tharoor, Shashi

Seuil, 2007

Tableau historique de l'Inde, de l'indépendance à aujourd'hui, explorant la politique d'autarcie économique suivie par la libéralisation, les conflits entre partisans du sécularisme et du fondamentalisme religieux, la révolution silencieuse provoquée par les politiques de discrimination positive dans le système millénaire des castes et les alternatives du XXIe siècle.

À la Bpi, niveau 2, **954.0 THA**



India, 1900-1947 : un Britannique au cœur du Raj

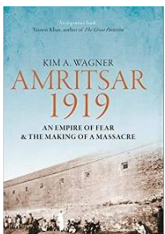
Virmani, Arundhati

Autrement, 2002

Mémoires, n° 77

L'histoire de l'Inde britannique du début du XXe siècle jusqu'à l'indépendance à travers l'histoire de Malcolm L. Darling, administrateur anglais, témoin privilégié et observateur sans complaisance.

À la Bpi, niveau 2, **954-75 VIR**



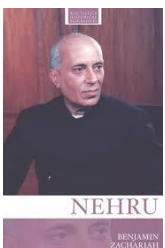
Amritsar, 1919: an empire of fear and the making of a massacre

Wagner, Kim

Yale University Press, 2019

L'histoire du massacre d'Amritsar, en 1919 : le pire massacre commis par l'Empire britannique en Inde, qui galvanisa les revendications nationalistes et qui fut sans doute à l'origine de la chute du Raj.

À la Bpi, niveau 2, **954-75 WAG**



Nehru

Zachariah, Benjamin

Routledge, 2004

Récit de la vie et du parcours politique de Jawaharlal Nehru, leader du mouvement nationaliste et premier dirigeant de l'Inde indépendante.

À la Bpi, niveau 2, **954.0 ZAC**



Histoire politique de l'Inde indépendante

Zins, Max-Jean

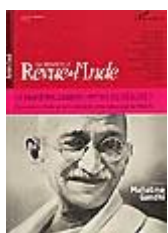
PUF, 1992

Politique d'aujourd'hui

45 années de politique intérieure de l'Inde indépendante, dont le fil conducteur fait apparaître une histoire qui porte sur le devenir de près d'un milliard d'hommes et concerne, par là-même, le devenir de l'humanité tout entière.

À la Bpi, niveau 2, **328(540) ZIN**

Une longue indépendance : revues et articles



Le Mahatma Gandhi, mythe ou réalité ?

La Nouvelle revue de l'Inde, n° 1

L'Harmattan, 2009

Une série d'articles sur la pensée et l'action du Mahatma Gandhi. Soixante ans après son assassinat, les contributions exposent sa théorie de la non-violence, son image en France, son influence en Inde.

À la Bpi, niveau 2, **954(0) NOU**



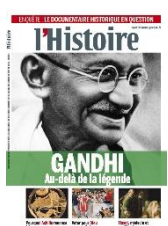
« Les mondes de l'Inde »

Revue *L'Histoire*, n°437, juillet/août 2017

Pendant plus de deux mille ans, l'Inde occupe une place centrale dans une région extrêmement connectée.

Au XVIIIe-XIXe siècle, les Britanniques colonisent le sous-continent. Les échanges et les circulations s'accroissent et transforment le Raj et la métropole. En 1947, Nehru et Ambedkar bâtissent la plus grande démocratie du monde, qui conserve sa vitalité, malgré les inégalités persistantes, les discriminations ou la montée du nationalisme.

À la Bpi, niveau 2, **930(0) HIS 14** et n° de revue à consulter en ligne sur **Cairn.info**
[<https://www.cairn.info/magazine-l-histoire-2017-7.htm>]



« Gandhi : au-delà de la légende »

Revue *L'Histoire*, n°393, novembre 2013

En Occident, on croit tout connaître de Gandhi, le « Christ indien » qui s'est battu, sans armes, dans les années 1930, pour la libération de son peuple. En réalité, ce leader atypique, qui a proposé au monde une philosophie de la vie et de l'action très éloignée de l'universalisme occidental, est un personnage beaucoup plus complexe et controversé qu'on ne le pense.

À la Bpi, niveau 2, **930(0) HIS 14** et n° de revue à consulter en ligne sur **Cairn.info**
[<https://www.cairn.info/magazine-l-histoire-2013-11.htm>]



« Le témoignage oral dans la recherche en histoire, l'exemple des réfugiés musulmans lors de la partition de l'Inde »

Hélène Dézéraud

Matériaux pour l'histoire de notre temps, vol. 131-132, no. 1, 2019

Cet article cherche à examiner les apports spécifiques du témoignage oral comme source historique à part entière, en prenant l'exemple des réfugiés musulmans (dans l'historiographie, les « mohajirs ») lors de la Partition de l'Inde. Alors qu'hindous et sikhs fuient le Pakistan où ils sont persécutés, les musulmans, subissant le même sort en Inde, font le chemin inverse. Leurs témoignages oraux, mettant l'accent sur la sensibilité des témoins, permettent de souligner davantage la « dimension humaine » (Ian Talbot) de ces événements et d'explorer ainsi des aspects invisibles dans les sources écrites.

À la Bpi, niveau 2, **930.7(0) MAT** ou article à consulter en ligne sur **Cairn.info**

[<https://www.cairn.info/revue-materiaux-pour-l-histoire-de-notre-temps-2019-1-page-53.htm>]



« Le fragile édifice de Nehru »

Christophe Jaffrelot

L'Histoire, vol. 289, no. 7, 2004, pp. 88-91.

L'État indien est équidistant de toutes les religions. Telle est la solution imposée par Nehru pour intégrer les musulmans qui avaient fait le choix de l'Inde en 1947.

Jawaharlal Nehru, qui dirigea le gouvernement indien de 1947 à 1964, interpréta le sécularisme dans le sens d'un multiculturalisme qui devait permettre aux minorités religieuses de se sentir chez elles en Inde. Nehru cherchait ainsi surtout à intégrer les musulmans qui avaient fait le choix de l'Inde, quand d'autres étaient partis au Pakistan - ils représentent aujourd'hui plus de 12 % de la population. Il reporta sine die l'introduction d'un Code civil uniforme et accepta que la charia soit source de droit. Les lois coutumières hindoues avaient été réformées dans une logique occidentale pour tout ce qui concernait le divorce, l'héritage et l'adoption.

À la Bpi, article à consulter en ligne sur **Cairn.info**

[<https://www.cairn.info/magazine-l-histoire-2004-7-page-88.htm>]

Une longue indépendance : films documentaires



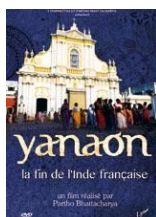
L'Inde de Gandhi

Molho, Jean-Louis

Citel video, 2010

Apôtre de la non-violence et de la désobéissance civile, Gandhi, surnommé le "Mahatma" ou "la grande âme" est le père de la nation indienne. C'est avec une détermination sans faille qu'il parvient à faire plier la Couronne britannique et à obtenir l'indépendance de son pays. Homme de paix, Gandhi n'est pas seulement le leader historique du peuple indien. Son message inspirera d'autres hommes tels Martin Luther king ou Nelson Mandela.

À la Bpi, niveau 2, AF 954-75 IND – DVD. **Consultable sur les postes multimédias**



Yanaon, la fin de l'Inde française

Bhattacharya, Partho

L'Harmattan, 2013

La France n'a quitté Pondichéry qu'en 1962, quinze après l'indépendance de l'Inde. Après trois siècles de présence, notamment à Pondichéry, Mahé, Karikal, Chandernagor et Yanaon, le passage sous souveraineté indienne est inéluctable. C'est en 1954 que le sort de ces territoires s'est joué, lorsque des événements provoquèrent la chute de Yanaon, le plus petit des comptoirs.

À la Bpi, niveau 2, AF 954.0 YAN – DVD. **Consultable sur les postes multimédias**

Une longue indépendance : émissions radiophoniques



« Mémoires de Gandhi »

Emission *La Marche de l'Histoire*, France Inter, 18 mai 2020, 28 minutes

Présentée par Jean Lebrun

Invité : Christophe Jaffrelot

A l'origine, Gandhi n'est pas du tout un partisan de la représentation parlementaire. Il n'est pas non plus un démocrate, au sens où l'entend l'Occident. Mais il apparaît peu à peu que son langage spirituel entretient des affinités avec le vocabulaire de la démocratie qu'il pratique de fait par son sens de l'écoute et sa recherche du compromis. La démocratie indienne, qui a perduré, doit beaucoup à l'originalité de l'expérience gandhienne.

70 ans après son assassinat, elle ne ressemble pas nécessairement à celle qu'avait imaginée le Mahatma.

À podcaster ou à réécouter sur le site de **France Inter**

[<https://www.franceinter.fr/emissions/la-marche-de-l-histoire/la-marche-de-l-histoire-18-mai-2020>]



« Gandhi ou la quête de vérité »

Emission *Les nuits de France Culture*, 9 juillet 2015, 2h54

Présentée par Philippe Garbit

Une puissance spirituelle qui le dépassait lui-même, et pourtant une très grande humilité. Sa pensée : un humanisme ouvert. Son combat : un échec partiel, puisqu'il aboutit à la partition de l'Inde.

Une émission consacrée à Gandhi. Il y est question de son nationalisme, de sa non-violence, ou plutôt "non-nuisance", de la lutte des Indiens contre le nationalisme britannique.

À podcaster ou à réécouter sur le site de **France Culture**

[<https://www.franceculture.fr/emissions/les-nuits-de-france-culture/les-samedis-de-france-culture-gandhi>]



« Gandhi avec Christine Jordis »

Emission *Les Racines du ciel*, France Culture, 6 janvier 2013, 53 minutes

Présentée par Frédéric Lenoir et Leïli Anvar

La vie du Mahatma Gandhi, de son enfance choyée dans une caste de commerçants, à ses premières grandes batailles menées en Afrique du Sud contre le racisme jusqu'à son retour en Inde et sa lutte pacifique pour l'indépendance... Son histoire est palpitante comme un roman.

À podcaster ou à réécouter sur le site de **France Culture**

[<https://www.franceculture.fr/emissions/les-racines-du-ciel/gandhi-avec-christine-jordis>]



« Dans les pas de Gandhi »

Emission *La Marche du monde*, RFI, 29 septembre 2019 et 19 mars 2020, 2 épisodes de 49 minutes

Présentée par Valérie Nivelon

« *Ma vie est mon message* », c'est l'enseignement du Mahatma Gandhi, une grande âme dont la philosophie non-violente a inspiré les combats de Martin Luther King et Nelson Mandela. De Bombay à l'Ashram de Sabarmati, l'émission marche dans les pas de Gandhi, retrace l'itinéraire de son combat, interroge la mémoire des lieux en rencontrant ses arrière-petits-enfants, mais aussi des «gandhiens», des hommes et des femmes en lutte contre la pauvreté, le système des castes et la violence contre les musulmans.

À podcaster ou à réécouter sur le site de **Rfi**

Episode 1 : <https://www.rfi.fr/fr/podcasts/20200315-les-pas-gandhi-1ere-partie>

Episode 2 : <https://www.rfi.fr/fr/podcasts/20200322-mahatma-gandhi-enseignement-vie-message-partie2>



« Des Indes à l'Inde : les avatars du nationalisme »

Emission *Le Cours de l'Histoire*, France Culture, 9 au 12 mars 2020, 4 épisodes de 51 minutes

Présentée par Xavier Mauduit

A travers cette série en quatre épisodes, Xavier Mauduit retrace, à l'occasion du 90ème anniversaire de la « Marche du sel » entamée par Gandhi le 12 mars 1930, l'histoire incroyable de l'Inde : l'Empire Moghole, la montée du nationalisme hindou, le personnage d'Indira Gandhi ou encore la déchirure du Cachemire.

À podcaster ou à réécouter sur le site de **France Culture**

[<https://www.franceculture.fr/emissions/series/des-indes-a-linde-les-avatars-du-nationalisme>]

L'Inde aujourd'hui : ouvrages

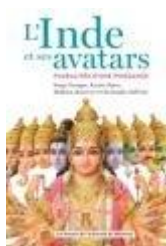


Enjeux contemporains du féminisme indien

Maison des sciences de l'homme, 2003

Réunit 27 textes de militantes, de sociologues, d'historiennes, d'éditrices et de femmes aux prises avec la réalité quotidienne de l'Inde d'aujourd'hui, qui analysent et débattent des situations et des défis auxquelles le féminisme indien est confronté.

À la Bpi, niveau 2 : **300.11 ENJ**



L'Inde et ses avatars : pluralités d'une puissance

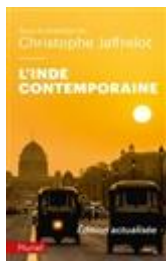
édité par Serge Granger, Karine Bates, Mathieu Boisvert et Christophe Jaffrelot.

Presses de l'Université de Montréal (PUM), 2013

Dans un monde de plus en plus globalisé, la place qu'occupe l'Inde ne peut que prendre de l'ampleur. Seulement par la force du nombre, une population qui atteindra 1,5 milliard risque d'affecter le reste de l'humanité tant positivement que négativement. Les défis de l'Inde deviendront de plus en plus les nôtres. Ce qui se passe en Inde nous affectera évidemment et ce processus s'amplifiera. Il est impossible de prédire l'avenir à partir des graphiques, un monde calculé selon des tangentes savantes, mais qui souvent omettent l'imprévu, la bêtise humaine ou les cataclysmes environnementaux. Ce livre, qui rassemble les textes des plus grands spécialistes québécois et internationaux de la question indienne, n'est pas une mise en garde, mais bien un outil pour comprendre l'Inde et ses défis de plus en plus globaux, à l'heure de son émergence.

À la Bpi, niveau 2 : **309(540) IND** et en ligne sur Bibliovox.com

♥ **Créez votre compte lecteur à la Bpi sur www.bibliovox.com et lisez ensuite l'ouvrage à distance**



L'Inde contemporaine : de 1990 à aujourd'hui

sous la direction de Christophe Jaffrelot

Pluriel, 2019

L'ouvrage retrace les grandes étapes politiques, économiques, sociales et culturelles de la plus grande démocratie du monde, nouvelle puissance nucléaire, marquée par les personnalités politiques qui furent à sa tête.

À la Bpi, niveau 2 : **328(540) JAF**



Tribus et basses castes : résistance et autonomie dans la société indienne

Tribes and low castes : resistance and autonomy in Indian society

EHESS, 2003

Purusartha, n° 23

La transformation des basses castes et de la société tribale en Asie du Sud est examinée dans une perspective pluridisciplinaire, avec l'apport d'historiens, d'anthropologues et de spécialistes du politique. Ces études montrent la portée et les limites du changement social parmi ces laissés-pour-compte, ignorés durant des décennies par la sociologie traditionnelle.

À la Bpi, niveau 2 : **39(540) TRI**



L'Inde de tous les possibles

Antonmattei, Pierre

Michalon, 2019

Une vue d'ensemble consacrée à l'Inde contemporaine : sa politique, ses défis démographiques, la complexité des enjeux identitaires et linguistiques au sein de sa population ou encore son image à l'international.

À la Bpi, niveau 2 : **328(540) ANT**



L'économie de l'Inde

Boillot, Jean-Joseph

La Découverte, 2016

Repères. Economie, n° 443

Les nouveaux enjeux de l'économie indienne. Longtemps fermé aux échanges mondiaux, le pays, dépassant le milliard d'habitants en 2000, est aujourd'hui en pleine mutation, avec une croissance économique de 8 % par an. L'auteur en mesure la place dans la mondialisation et montre également les défis de demain, la lutte contre les inégalités régionales et la pauvreté.

À la Bpi, niveau 3 : **339(540) BOI** et en ligne sur **Cairn.info**

[https://www.cairn.info/numero.php?ID_NUMPUBLIE=DEC_BOILL_2016_01]



L'Inde : désir de puissance

Da Lage, Olivier

Armand Colin, 2017

Comprendre le monde

Une présentation des défis politiques et économiques à l'échelle internationale que doit relever l'Inde d'ici à 2025, du fait de l'accroissement de sa population et de l'émergence d'une classe moyenne jeune et urbanisée pouvant propulser le pays au rang de la 6e puissance mondiale.

À la Bpi, niveau 2 : **328(540) DAL**



Intouchables : entre révoltes et intégration

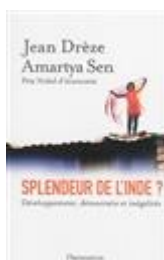
Deliège, Robert

Albin Michel, 2007

Planète Inde

Histoire des luttes historiques et contemporaines menées par les intouchables, pour qui la constitution de 1947 a mis fin en principe à la discrimination. Sont notamment étudiés l'action des grands leaders Ambedkar et Gandhi, les différents mouvements de libération, les conversions au bouddhisme, la montée de la violence chez les militants dalits, la voie ouverte par la discrimination positive.

À la Bpi, niveau 2 : **39(540) DEL**



Splendeur de l'Inde ? : Développement, démocratie et inégalités

Drèze, Jean

Sen, Amartya

Flammarion, 2014

Essais

Essai critique sur le développement économique de l'Inde contemporaine. Il contredit tous les poncifs relatifs à la bonne santé du pays. Supplannée par la Chine, l'Inde est en retard en matière de démocratie et de développement humain. Les domaines de la santé, de l'éducation, de la qualité de la gouvernance et du débat public sont freinés par le poids des inégalités et de la corruption.

À la Bpi, niveau 3 : **339(540) DRE**



Géopolitique de l'Inde : ambitions nouvelles

Guillard, Olivier

PUF, 2016

Major. Série Géopolitique

Une présentation de la géopolitique indienne, avec un rappel de son histoire, une analyse de ses conditions économiques et stratégiques, ainsi que des tensions et des bouleversements qui traversent la société du pays.

À la Bpi, niveau 2 : **328(540) GUI**



Inde, la révolution par les femmes

Hoeltgen, Dominique

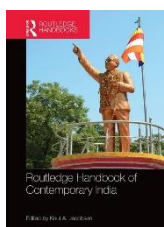
P. Picquier, 2009

Reportages

Le portrait de l'Inde au début du XXIe siècle, à travers les actions des femmes, des actrices aux banquières, en passant par les vendeuses des rues et les chiffonniers. Lutte contre les extrémismes, contre les disparitions de petites filles, les viols et les tortures, sont quelques-uns de leurs combats.

À la Bpi, niveau 2 : **300.1(540) HOE** et en ligne sur **Bibliovox.com**

♥ **Créez votre compte lecteur à la Bpi sur www.bibliovox.com et lisez ensuite l'ouvrage à distance**



Routledge handbook of contemporary India

Jacobsen, Knut A.

Routledge, Taylor & Francis Group, 2016

Routledge handbooks

This Handbook contains chapters by the field's foremost scholars dealing with fundamental issues in India's current cultural and social transformation and concentrates on India as it emerged after the economic reforms and the new economic policy of the 1980s and 1990s and as it develops in the twenty-first century. Exploring the cultural changes and innovations relating a number of contexts in contemporary India, this Handbook is essential reading for students and scholars interested in Indian and South Asian culture, politics and society.

À la Bpi, niveau 2 : **328(540) JAC**



L'Inde de Modi : national-populisme et démocratie ethnique

Jaffrelot, Christophe

Fayard, 2019

Les grandes études internationales

Essais

Un portrait de l'Inde contemporaine décrivant sa mutation en un Etat nationaliste marqué par un système démocratique ethnique. Pour l'expliquer, l'auteur revient sur l'histoire du nationalisme hindou. Né dans les années 1920, ce courant s'est imposé dans les années 1990 avant de gagner le pouvoir en 2014 avec la nomination de Narendra Modi au poste de Premier ministre.

À la Bpi, niveau 2 : **328(540) JAF**



Inde, l'envers de la puissance : inégalités et révoltes

Jaffrelot, Christophe

CNRS Editions, 2012

Débats

Analyse les raisons de l'accroissement des inégalités et de la pauvreté en Inde depuis 1991 et la libéralisation de son économie, ainsi que ses conséquences sociales et économiques.

À la Bpi, niveau 2 : **328(540) JAF**



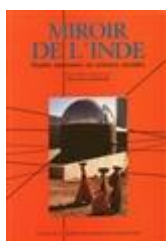
L'Inde de demain : les Indiens face à la mondialisation

Kapur, Akash
Albin Michel, 2014
Documents

Analyse des transformations économiques, sociales et culturelles qui bouleversent le pays et ses habitants, confrontés au défi de la modernité. Une succession de portraits et d'entretiens de villageois comme de citoyens permet d'aborder les enjeux et les difficultés du développement économique accéléré, des inégalités, de la mondialisation et de la dégradation de l'environnement.

À la Bpi, niveau 3 : **339(540) KAP** et en ligne sur **Bibliovox.com**

♥ Créez votre compte lecteur à la Bpi sur www.bibliovox.com et lisez ensuite l'ouvrage à distance



Miroir de l'Inde : études indiennes en sciences sociales

Lardinois, Roland
Maison des sciences de l'homme, 1989

Etudes sur l'Inde par des sociologues, historiens, anthropologues et économistes indiens. Une interrogation sur l'industrialisation, les conflits religieux, la violence et la misère en Inde.

À la Bpi, niveau 2 : **309(540) MIR**



Made in India : le laboratoire écologique de la planète

Manier, Bénédicte
Premier Parallèle, 2015

La journaliste invite à découvrir l'Inde comme un véritable lieu d'expérimentation écologique. Dans l'un des pays les plus pollués au monde, des solutions simples et facilement transposables ont ainsi été mises au point : reboisements collectifs, zones zéro déchet, villages éclairés à l'énergie solaire ou encore déserts transformés en oasis d'agriculture durable.

À la Bpi, niveau 2 : **573.1(540) MAN**



L'Inde, une puissance vulnérable : l'essentiel pour comprendre le sujet, une analyse claire et accessible

Marius, Kamala
Bréal, 2018
Thèmes & débats. Géopolitique

Une synthèse pour comprendre la place de l'Inde dans le jeu géopolitique contemporain. Désormais sixième puissance économique mondiale, à hauteur de la France, ce géant démocratique connaît une croissance très inégalement répartie, tant sur le plan socioéconomique et géographique.

À la Bpi, niveau 2 : **328(540) MAR** (nouvelle édition à paraître le 9/02/2021)



Etudes économiques de l'OCDE : Inde : 2014

Organisation de coopération et de développement économiques
OCDE, 2015

Etudes économiques de l'OCDE, n° 17 (2014)

Fondée sur une analyse des statistiques économiques de l'Inde pour 2013, cette synthèse présente ses conclusions et ses recommandations sur le plan de la politique budgétaire, de la macroéconomie et de la finance en vue de favoriser une croissance durable à moyen terme. L'étude se penche notamment sur le secteur manufacturier, sur la participation des femmes et sur les services de santé.

À la Bpi, niveau 3 : **339(540) OCD**



Inde : comprendre la culture des castes

Prévot, Sandrine

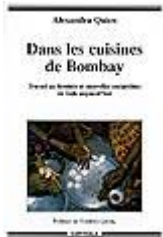
Editions de l'Aube, 2020

Mikros. Essai

Une présentation de la société indienne contemporaine. L'anthropologue aborde les croyances, la morale, les habitudes, les normes ainsi que le rôle des castes et de la famille dans la mobilité sociale et dans le parcours professionnel. Elle évoque également le rapport au temps, au corps, à la sexualité, la place de la fête et le rôle des femmes.

À la Bpi, niveau 2 : **39(540) PRE** et en ligne sur **Bibliovox.com**

♥ **Créez votre compte lecteur à la Bpi sur www.bibliovox.com et lisez ensuite l'ouvrage à distance**



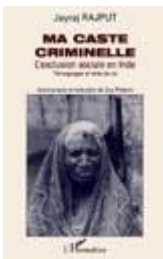
Dans les cuisines de Bombay : travail au féminin et nouvelles sociabilités en Inde aujourd'hui

Quien, Alexandra

Karthala, 2007

Une incursion dans trois entreprises de restauration collective dirigées par et employant en majorité des femmes, et qui défendent chacune une cuisine bien spécifique. Analyse le statut symbolique et social de la nourriture et ses transformations dans l'Inde d'aujourd'hui.

À la Bpi, niveau 2 : **39(540) QUI**



Ma caste criminelle : l'exclusion sociale en Inde : témoignages et récits de vie

Rajput, Jayraj

L'Harmattan, 1996

Des témoignages de familles de Middu, petite sous-caste de Kanjâr Bhât, dispersées dans l'ouest du Maharashtra, en Inde, qui survivent en produisant de l'alcool illicite. Pour les Britanniques, elles constituaient une caste nomade criminelle et sont pourchassées depuis toujours comme des métèques. Ce document montre la volonté d'intégration de ces hommes dans la société civile indienne.

À la Bpi, niveau 2 : **39 (540) RAJ**



Cérémonies funéraires et postfunéraires en Inde : la tradition derrière les rites

Saindon, Marcelle

L'Harmattan / Presses de l'Université Laval, 2000

Derrière le rite de crémation en Inde se cache une longue et riche tradition. Nécessaire pour préparer le défunt à son grand voyage, elle est insuffisante pour garantir son intégration dans le monde de l'au-delà. En Inde elle est complétée et parachevée par le culte des ancêtres appelé shrâddha...

À la Bpi, niveau 2 : **39(540) SAI**



Atlas de l'Inde : une nouvelle puissance mondiale

Saint-Mézard, Isabelle

Autrement, 2016

Atlas-monde

Une synthèse de la situation et des stratégies de l'Inde actuelle dans les domaines de l'économie, la démographie, la culture et la politique.

À la Bpi, niveau 2 : **ATL 914(540) AUT** et en ligne sur **Numérique Premium**

[<https://www.numeriquepremium.com/content/books/9782746743045>]



L'Inde dans tous ses états

Taillefer, Guy

Presses de l'Université de Montréal (PUM), 2015

Champ libre

Guy Taillefer est journaliste et éditorialiste à la section internationale du Devoir depuis la fin des années 1990. Il a passé cinq années en Inde où il a pu constater le dynamisme politique et l'énergie délirante de cette démocratie plus grande que nature. Dans ces chroniques au ton personnel et parfois incisif, il rend compte, entre autres choses, de l'avancée de la condition des femmes, de la grande liberté d'expression des Indiens et de la question du développement durable. Il raconte aussi l'état de délabrement du système de santé, l'obésité - cadeau des sauces au ghee autant que des pizzas de Domino et des poulets de Kentucky -, la pollution de l'eau, ou sa rareté, ou encore les centaines de milliers de waste pickers et de junk dealers, humains bas de gamme dans le système de castes toujours en vigueur dans une Inde qui évolue entre tradition et modernité.

À la Bpi, niveau 2 : **309(540) TAI** et en ligne sur **Bibliovox.com**

♥ **Créez votre compte lecteur à la Bpi sur www.bibliovox.com et lisez ensuite l'ouvrage à distance**



L'Inde selon Modi

Tharoor, Shashi

Buchet Chastel, 2020

Essais et documents

Portrait de l'Inde contemporaine offrant une description du populisme au pouvoir dans une démocratie multiculturelle et pluriethnique. Après une biographie de Narendra Modi, Premier ministre depuis 2014, l'écrivain et homme politique indien analyse les transformations culturelles et sociétales à l'œuvre dans le pays puis dénonce ses échecs dans les domaines économique et international.

À la Bpi, niveau 2 : **328(540) THA**



Pogroms et ghetto : les musulmans dans l'Inde contemporaine

Thomas, Charlotte

Karthala / Institut d'études de l'Islam et des sociétés du monde musulman, 2018

Terres et gens d'Islam

Exploration du ghetto musulman de Juhapura qui s'est formé suite aux attaques menées par les nationalistes hindous contre les musulmans dans l'Etat du Gujarat, les forçant à quitter leurs logements. L'auteure analyse les actions de domination et de ségrégation mises en œuvre par les pouvoirs publics à l'encontre de cette minorité, mais aussi les tactiques de résistance de celle-ci

À la Bpi, niveau 2 : **305.2 THO**



Devenir indien : la révolution inachevée de la culture et de l'identité

Varma, Pavan K.

Actes Sud, 2011

Questions de société

Cet ouvrage propose un décryptage de la société indienne contemporaine en décrivant la confiscation de la créativité et du devenir identitaire de l'Inde imposé par la mondialisation.

À la Bpi, niveau 2 : **309(540) VAR**



La classe moyenne en Inde : naissance d'une nouvelle caste

Varma, Pavan K.

Actes Sud, 2009

Questions de société

L'auteur se penche sur l'émergence de la classe moyenne en Inde, qui a connu un essor considérable ces dernières années. Cette classe porte en elle de nombreuses ambiguïtés et contradictions, qui révèlent le caractère paradoxal de la société indienne actuelle.

À la Bpi, niveau 2 : **309(540) VAR**



Les Indiens : voix multiples

Virmani, Arundhati

HD ateliers Henry Dougier, 2016

Lignes de vie d'un peuple

Un portrait de la société indienne, à travers les défis qui attendent la nation, à la fois sur le plan politique (entrée de l'Inde au Conseil de sécurité de l'ONU), économique (le PIB du pays devrait atteindre 6.8 % en 2016), sur le plan de la santé (baisse du taux de mortalité depuis 1951 de 25 à 7 %) ou encore de l'éducation, avec l'accès aux études supérieures pour les jeunes Indiennes.

À la Bpi, niveau 2 : **309(540) VIR**



Quand l'Inde s'urbanise : services essentiels et paradoxes d'un urbanisme bricolé

Zérah, Marie-Hélène

Editions de l'Aube, 2020

Bibliothèque des territoires. Série Essec villes et territoires

En 2050, le nombre d'habitants dans les villes indiennes sera de 800 millions, soit une fois et demie la population totale de l'Europe. Un examen de cette transition urbaine autour de trois grands axes : la nature du processus d'urbanisation, les effets de la libéralisation économique sur les villes et la persistance de fortes inégalités (assainissement, eau courante et électricité).

À la Bpi, niveau 2 : **913.39(540) ZER** et en ligne sur **Bibliovox.com**

♥ **Créez votre compte lecteur à la Bpi sur www.bibliovox.com et lisez ensuite l'ouvrage à distance**

L'Inde aujourd'hui : revues et articles



L'Inde : colossale et capitale

Revue *Critique*, n°872-873, janvier-février 2020

Ce pays capital a bien plus d'une capitale. Telle est l'idée directrice de ce numéro, qui ambitionne de montrer l'Inde d'aujourd'hui à travers le prisme de ces villes qui, tour à tour, furent, et souvent demeurent, et parfois redeviennent des villes capitales : capitales religieuses, capitales d'empires défunts, capitales culturelles, cinématographiques, technologiques, financières ou pédagogiques.

À la Bpi, niveau 2, **0 CRI** et n° de revue à consulter en ligne sur **Cairn.info**
[<https://www.cairn.info/revue-critique-2020-1.htm>]



Nouvelle Delhi ?

Revue *Outre-Terre*, n°54-55, 2018

Le numéro double 54 - 55 de la revue européenne de géopolitique *Outre-Terre*, disponible depuis fin décembre 2018, est intitulé "**Nouvelle Delhi ?**". Ce numéro double a réuni 34 auteurs indiens et étrangers dont Christophe Jaffrelot.

À la Bpi, n° de revue à consulter en ligne sur **Cairn.info**
[<https://www.cairn.info/revue-outre-terre-2018-1.htm>]



Géopolitique de l'Inde

Revue *Hérodote*, n°173, juin 2019

En avril-mai 2019, l'Inde a conduit ses dix-septièmes élections générales qui ont vu le Bharatiya Janata Party reconduit au pouvoir avec une majorité accrue. Rédigé dans les semaines qui ont précédé la plus vaste consultation démocratique au monde (900 millions d'électeurs inscrits), ce numéro d'*Hérodote* dresse un bilan géopolitique du premier mandat de Narendra Modi et brosse le portrait d'une Inde en mouvement qui se hausse au rang de cinquième puissance économique mondiale, dépassant ainsi la France et le Royaume-Uni, sans être encore, comme le nationalisme hindou le souhaiterait, une grande puissance incontestable.

À la Bpi, niveau 2, **911(0) HER** et n° de revue à consulter en ligne sur **Cairn.info**
[<https://www.cairn.info/revue-herodote-2019-2.htm>]

politique étrangère

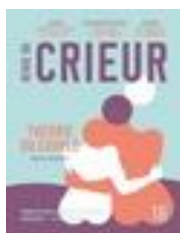
L'Inde peut-elle devenir une grande puissance ?

Blarel, Nicolas

Politique étrangère, 2018/2, p.69-78

L'Inde de Modi ambitionne le statut de puissance globale, mais elle ne l'a pas encore gagné. La multiplication des défis proches, avec le Pakistan ou la Chine, contraint Delhi à mobiliser ses forces pour tenter de stabiliser son environnement. Sur le plan interne, les instabilités à base ethnique, ou sécessionnistes, se traduisent souvent par des attaques terroristes, et limitent la marge de manœuvre extérieure du gouvernement, comme les pesanteurs de la bureaucratie des Affaires étrangères.

À la Bpi, niveau 2 : **327(0) POL** ou article à consulter en ligne sur **Cairn.info**
[<https://www.cairn.info/revue-politique-etrangere-2018-2-page-69.htm?contenu=article>]



Penser en Inde face à la censure : l'édition en résistance et compromis

Charrin, Eve

Revue du crieur, 2020/2, p.70-79

En Inde, qu'il devient difficile d'appeler « *la plus grande démocratie du monde* », la liberté d'expression se trouve entravée et rétrécie. Dans la presse, c'est un fait avéré : depuis 2014, l'arrivée au pouvoir des nationalistes du BJP s'est traduite par la prise de contrôle de nombreux médias, des techniques d'intimidation et parfois le meurtre de journalistes. Le monde de l'édition reste à ce jour un espace de relative liberté, mais l'étau se resserre, surtout sur les ouvrages de non-fiction. Rencontrés à l'automne 2019 à New Delhi, Bombay et Calcutta, une vingtaine d'intellectuels indiens témoignent, entre autocensure et esprit de résistance.

À la Bpi, niveau 2 : **0(44) REV 13** ou article à consulter en ligne sur **Cairn.info**
[<https://www.cairn.info/revue-du-crieur-2020-2-page-70.htm>]



L'essor des nationalismes religieux : le cas de l'Inde

Da Lage, Olivier

RIS – Revue internationale et stratégique, 2020/1, p.87-97

En avril-mai 2019, le Bharatiya Janata Party (BJP) remportait les élections législatives indiennes de façon éclatante. Et le Premier ministre, Narendra Modi, d'interpréter cette victoire comme un mandat pour mettre en œuvre le projet nationaliste hindou dont son parti est porteur. Contrairement à la campagne de 2014 qui l'avait porté au pouvoir, tout entière axée sur les thématiques de la bonne gouvernance et du développement économique, celle de 2019 était en effet clairement centrée sur l'idéologie nationaliste hindoue et l'accomplissement de revendications exprimées de longue date. Les principales sont au nombre de trois : la construction d'un temple dédié à Ram sur l'emplacement de la mosquée Babri d'Ayodhya, détruite le 6 décembre 1992 par des militants nationalistes hindous ; la fin du statut spécial du Cachemire, seul État indien à majorité musulmane, consacré par l'article 370 de la Constitution de 1950 ; et un Code civil unique. Ces mesures, ainsi que beaucoup d'autres, s'inscrivent dans un projet politico-religieux qui remonte aux années 1920 et baptisé par son inventeur *hindutva* (« hindouïté »)

.À la Bpi, niveau 2 : **327(0) REL** ou article à consulter en ligne sur **Cairn.info**
[<https://www.cairn.info/revue-internationale-et-strategique-2020-1-page-87.htm#no1>]



Inde : la loi avance, le patriarcat résiste

Marius, Kamala

Travail, genre et sociétés, 2017/2, p.193-199

Depuis son entrée en vigueur en 1950, la Constitution indienne est un document très favorable aux femmes puisque le droit de la discrimination fondée sur le sexe est garanti dans la liste des droits fondamentaux justiciables. Au-delà de l'égalité des sexes, elle assure dans son article 14, que « le gouvernement ne peut dénier à une personne le droit à l'égalité devant la loi ou une égalité de protection ». L'article 15 de la Constitution indienne déclare que « le gouvernement ne peut discriminer aucun citoyen sur la base du sexe seulement ». L'article 16, enfin, garantit qu'« aucun citoyen ne pourra faire l'objet de traitement discriminatoire en matière d'emplois publics sur la base du sexe seulement ». On pourrait donc penser que la société indienne est entrée dans une ère de post patriarcat. Cependant, en dépit d'une constitution indienne égalitaire, d'une présence de plus en plus importante des femmes dans le domaine politique et économique, la société demeure patriarcale. Comment l'expliquer ?

À la Bpi, niveau 2 : **30(0) TRA** ou article à consulter en ligne sur **Cairn.info**
[<https://www.cairn.info/revue-travail-genre-et-societes-2017-2-page-193.htm?contenu=article>]



Inde : le nationalisme hindou au pouvoir

Racine, Jean-Luc

Politique étrangère, 2020/1, p.105-120

Le BJP (Parti du peuple indien) a vu son succès électoral de 2019 comme un appui à sa ligne du nationalisme hindou. D'où les décisions sur le Cachemire, sur Ayodhya, et la loi sur les réfugiés non musulmans. Cette dernière a déclenché dans le pays un vaste mouvement de protestation, même si les échos internationaux ont été plus modérés. Le pouvoir doit désormais choisir entre le repli tactique ou une véritable révolution culturelle, qui viendrait s'inscrire dans l'ensemble des tentations nationalistes actuelles.

.À la Bpi, niveau 2 : **327(0) POL** ou article à consulter en ligne sur **Cairn.info**
[<https://www.cairn.info/revue-politique-etrangere-2020-1-page-105.htm>]

CREDOF



Centre de Recherches et d'Études
sur les Droits Fondamentaux

Légalisation de l'homosexualité en Inde, illustration de l'activisme de la Cour suprême indienne

Rousse, Hana (CREDOF)

La Revue des Droits de l'Homme. Actualités Droits-Libertés, octobre 2020

Le 6 septembre 2018, la Cour Suprême indienne a décriminalisé l'homosexualité en Inde. Alors que le Code Pénal indien incriminait les relations homosexuelles consenties, des militants LGBT ont déposé plainte auprès de la Cour Suprême pour violation de leurs droits fondamentaux. La Cour a fait primer la moralité constitutionnelle et les droits fondamentaux des demandeurs sur la moralité sociale, invoquée en défense par l'Etat indien.

.Article à consulter en ligne sur **OpenEdition Journals**

[<https://journals.openedition.org/revdh/4791#quotation>]



L'hégémonie hindouiste : le nouveau visage de l'Inde

Thomas, Charlotte

Études, 2020/10, p.7-18

La réélection de Narendra Modi en mai 2019 s'appuie sur la mise en valeur de l'« hindouisme politique », à l'encontre de la vision séculariste et pluraliste codifiée dans la Constitution indienne. Celui-ci a ainsi progressivement acquis une hégémonie en se diffusant du champ militant à l'ensemble de la société avant de s'inscrire dans la loi, au détriment des minorités musulmanes et chrétiennes. Son acceptation par la majorité de la population traduit une évolution profonde de la société indienne.

À la Bpi, niveau 2 : **0 ETU** ou en ligne sur **Cairn.info**

[<https://www.cairn.info/revue-etudes-2020-10-page-7.htm?contenu=article>]

L'Inde aujourd'hui : films documentaires



Le rêve indien, la puissance à tout prix

Damoisel, Mathilde

13 productions / Arte France, 2010

Puissance nucléaire et agricole, géant des technologies de l'information, l'Inde, l'ancien chef de file du Tiers-Monde, avance désormais dans le sillage des Etats-Unis et s'affirme sur la scène internationale. Le film s'interroge sur le nouveau "rêve indien" qui se dessine : celui d'une Inde devenue une grande puissance au développement économique ultra rapide... ou bien celui d'une Inde à la croissance partagée, équitable et durable?

À la Bpi, niveau 3, Espace Films, 327 REV – DVD. **Consultable sur les postes multimédias**



La lutte des castes

Martin-Kessler, Florence

Andanafilms, 2009

Comment fonctionne la démocratie dans une société, comme celle de l'Inde, qui repose sur le système, certes aboli, mais toujours vivace, des castes (il y en aurait plus de 4000), se fondant sur le principe d'inégalité parmi les humains ? L'Inde a mis en place une politique de discrimination positive envers les hors castes que sont les Intouchables, mais aussi les tribus, les basses castes et tout une série de castes "inférieures" regroupées sous l'appellation "autres basses castes". Celles-ci bénéficient d'avantages, sous forme de quotas, par rapport aux castes "supérieures" dans les domaines de la politique, de l'éducation, de l'emploi, etc. Le fait d'être administrativement répertorié dans ces "autres basses castes" et

donc de bénéficier de ces facilités fait des envieux parmi certaines castes qui s'emploient avec l'énergie du désespoir à se faire rétrograder dans l'échelle sociale officielle. Le film, tourné dans le Rajahstan, suit l'enquête sur le terrain du haut magistrat chargé par la gouverneure de vérifier le bien-fondé de ces revendications politiquement explosives. Cette réforme a transformé le paysage politique indien.

À la Bpi, niveau 3, Espace Films, 328(540).3 LUT – DVD. **Consultable sur les postes multimédias**



Les porteurs d'espoir : Inde, un pays en transition

Schinasi, Jane

Durant, Léa

Ampersand éditions, 2015

En Inde, Sangita lutte au quotidien contre le géant Monsanto et d'autres conglomérats phytosanitaires. Dans sa ferme, elle utilise les semences traditionnelles, défend les droits des paysans et s'attache à éduquer sa communauté à la consommation d'une nourriture saine... Grâce à son association, Samy apprend aux castes les plus opprimées à se faire entendre et à aller au bout de leurs rêves... De son côté, Manjula et les trente mille femmes membres de son mouvement SWATE se battent pour leurs droits. En quinze ans de combat, elles se sont créées une véritable place dans

le paysage social, politique et économique indien.

À la Bpi, niveau 3, Espace Films, 954.0 POR – DVD. **Consultable sur les postes multimédias**

L'Inde aujourd'hui : émissions radiophoniques



Inde, le drame du confinement

Emission *Cultures Monde*, France Culture, 21 mai 2020, 58 minutes

Présentée par Florian Delorme

Invités : Christophe Jaffrelot, Jean-Joseph Boillot, Marine Al Dahdah, David Picherit

Le 24 mars dernier, le PM indien Narendra Modi décrétait le confinement pour les plus de 1,3 milliards de citoyens de son pays. Quel est le plan de Modi pour relancer la machine économique et éviter le désastre sanitaire et social ? Comment prévoit-il de profiter de la crise du coronavirus pour mettre son pays sur « la voie de l'indépendance et de l'autosuffisance » ? Son action politique depuis son arrivée en 2014 est-elle en phase avec cette ambition ?

À podcaster ou à réécouter sur le site de **France Culture**

[<https://www.franceculture.fr/emissions/cultures-monde/les-societes-face-a-la-pandemie-quatre-etudes-de-cas-44-inde-le-drame-du-confinement>]



Inde : l'hindouisation à marche forcée

Emission *Cultures Monde*, Série *Foi politique, pouvoir religieux*, France Culture, 26 février 2020, 58 minutes

Présentée par Florian Delorme

Invités : Christophe Jaffrelot, Jean-Luc Racine, Paul Rollier

Depuis le début de la semaine, et alors qu'au même moment Donald Trump était reçu comme un roi par le Premier ministre indien Narendra Modi, New Delhi est le théâtre de heurts inter communautaires qui ont fait au moins vingt morts et près de 200 blessés selon les derniers bilans. Ces violences marquent une nouvelle étape dans le mouvement de contestation qui secoue le pays depuis le mois de décembre. A l'origine de ces tensions, une loi sur la citoyenneté particulièrement discriminante à l'égard des musulmans puisqu'elle permet d'attribuer la citoyenneté aux ressortissants d'Afghanistan, du Bangladesh, du Pakistan, à condition qu'ils ne soient pas musulmans.

À podcaster ou à réécouter sur le site de **France Culture**

[<https://www.franceculture.fr/emissions/cultures-monde/foi-politique-pouvoir-religieux-34-inde-lhindouisation-a-marche-forcee>]



Donald Trump en Inde : rencontre entre deux dirigeants nationalistes

Emission *Un jour dans le monde*, France Inter, 24 février 2020, 42 minutes

Présentée par Fabienne Sintès

Invité : Christophe Jaffrelot

Le président américain a été reçu en grande pompe ce lundi [24 février 2020] par son homologue indien, Narendra Modi. Une mise en scène chaleureuse alors que les relations commerciales entre les deux pays sont refroidies par leur protectionnisme, et que l'Inde sombre dans le nationalisme. Analyse avec le politologue Christophe Jaffrelot.

À podcaster ou à réécouter sur le site de **France Inter**

[<https://www.franceinter.fr/emissions/un-jour-dans-le-monde/un-jour-dans-le-monde-24-fevrier-2020>]



Inde : la grande déception ?

Emission *Le nouveau rendez-vous*, France Inter, 19 juin 2019, 43 minutes

Présentée par Laurent Goumarre

Invités : Ingrid Therwath, Vaiju Naravane, Patrick de Jacquilot, journaliste, Shumona Sinha

Après les plus grandes élections de l'histoire en Inde le mois dernier (6 semaines de scrutin pour faire voter 900 millions d'électeurs) et la victoire des nationalistes, on fait le point sur la situation du pays dans le NRV la suite.

À podcaster ou à réécouter sur le site de **France Inter**

[<https://www.franceinter.fr/emissions/le-nouveau-rendez-vous/le-nouveau-rendez-vous-17-juin-2019-0>]



L'Inde des castes : entre tradition et modernité

Emission *Un jour dans le monde*, France Inter, 24 février 2016, 41 minutes

Présentée par Nicolas Demorand

Invité : Christophe Jaffrelot

Depuis plus d'une semaine, des manifestations de castes ont fait 19 morts et 170 blessés dans l'Etat de Haryana dans le nord de l'Inde et causé de nombreux dégâts matériels à New Dehli (approvisionnement en eau et transports coupés). C'est la caste influente des Jat, qui représente un quart de la population de cet Etat qui est à l'origine de ces manifestations. Ils réclament des quotas d'emploi dans la fonction publique ainsi que des places pour leurs enfants dans les universités. L'Etat de Haryana étant en grande partie rurale, les Jat subissent les contrecoups de deux années de sécheresse sur la production agricole, et aimeraient donc se tourner vers la fonction publique. Analyse avec le politologue Christophe Jaffrelot.

À podcaster ou à réécouter sur le site de **France Inter**

[<https://www.franceinter.fr/emissions/un-jour-dans-le-monde/un-jour-dans-le-monde-24-fevrier-2016>]



L'Inde a-t-elle grandi trop vite ?

Emission *Du grain à moudre*, France Culture, 15 mai 2014, 39 minutes

Présentée par Hervé Gardette

Invités : Bénédicte Manier, Laurence Daziano, Akash Kapur

Des taux de croissance comme ceux que connaît encore l'Inde aujourd'hui, autour de 5%, la France s'en satisferait. Mais pas l'économie indienne, habituée ces dernières années à de bien meilleures performances. Le pays s'essouffle. La faute, en partie, au ralentissement économique mondial, et à la nouvelle politique monétaire américaine, qui a vu les investisseurs se désengager des puissances émergentes.

Mais les causes sont aussi (et peut-être avant tout) à rechercher en interne. En 20 ans, l'Inde s'est développée beaucoup plus vite que ne l'avait fait l'Europe pendant la Révolution industrielle. Comment résister à un tel électrochoc de croissance sans en subir, à un moment ou un autre, les contrecoups ? D'autant que le pays n'était peut-être pas doté des infrastructures suffisantes pour encaisser une telle déflagration.

À podcaster ou à réécouter sur le site de **France Culture**

[<https://www.franceculture.fr/emissions/du-grain-moudre/linde-t-elle-grandi-trop-vite>]

L'Inde aujourd'hui : conférences en ligne

©Données Electre



L'Inde vue par... I et II : des écrivains, des traducteurs, des photographes, un cinéaste

Série de conférences en 2 parties, Bpi, 16 et 17 septembre 2011, 3h23 et 5h14

Manifestation réalisée dans le cadre de l'exposition "Paris-Delhi-Bombay...", présentée au Centre Pompidou (25 mai - 19 septembre 2011)

Animées par : Dominique Irène Vitalyos, Gérard Meudal, Catherine Pont-Humbert

Invités : Kunal Basu, Michel Hulin, Sudhir Kakar, Colette Poggi, Alain Porte, Preeta Samarasan, Vijay Singh, Manil

Suri, France Bhattacharya, Annie Montaut, Elisabeth Sethupathy

Avec deux langues officielles nationales, vingt-deux langues officielles d'États et plus d'un millier de dialectes, la diversité linguistique de l'Inde reflète bien la richesse culturelle d'un pays qui, sous l'influence économique et sociale de plus en plus marquée de l'Occident, n'en réaffirme pas moins son identité multiple dans le respect de ses propres codes. Pour vous faire entrevoir cette réalité complexe et son dynamisme, la Bibliothèque publique d'information se propose de vous faire partager le regard que portent des écrivains, des traducteurs-linguistes, des photographes et un cinéaste sur l'actualité et la diversité de ce pays. Nos quatre écrivains indiens, représentatifs de la circulation des hommes et des cultures, nous parleront avec un recul particulier à chacun d'eux de la vision qu'ils ont de l'Inde, dans leur vie et à travers leurs livres. Les traducteurs-linguistes français évoqueront leur rôle de transmission vers le lectorat français d'oeuvres conçues en langues indiennes, du moins en quelques unes des très nombreuses langues qui constituent le paysage linguistique indien. Les photographes français du collectif Tendance Floue, partis en Inde guidés par des poètes, des journalistes et des écrivains indiens, nous raconteront leur expérience et nous commenteront leurs images. Un cinéaste indien viendra présenter son film, *India by song*.

À podcaster ou à réécouter sur le site de la **WebTV / WebRadio de la Bpi**

Partie I : [<https://webtv.bpi.fr/fr/doc/3436/L%E2%80%99Inde+vue+par%E2%80%A6+I>]

Partie II : [<https://webtv.bpi.fr/fr/doc/3437/L%E2%80%99Inde+vue+par%E2%80%A6+II>]