

Yémen

une histoire contemporaine



Sana'a Old City, Yemen. *Flickr*

Du 24 janvier au 7 mars, la Bpi vous propose une sélection de ressources et de documents sur l'histoire récente du Yémen. Au cœur d'enjeux nationaux et géopolitiques complexes, le pays est dévasté depuis 2015 par une guerre aux racines anciennes.

Depuis 2015, la guerre ravage le Yémen. Ce pays singulier des confins de la **Péninsule arabique** est désormais associé à des images et à des récits de massacres, de destructions, de famine et de maladies.

Pourtant, derrière la catastrophe humanitaire et les troubles ingérences étrangères se cachent des réalités complexes.

Aux temps préislamiques, le Yémen est le cœur d'une **civilisation** prospère, riche de splendeurs architecturales, linguistiques, patrimoniales. C'est l'antique et rayonnante « Arabie Heureuse » du royaume de Saba.

Au XIX^{ème} siècle, la région devient une terre exotique pour aventuriers européens en quête d'un Orient fantasmé. Des imaginaires stéréotypés se diffusent, nourris par le récit des voyageurs étrangers. Ils figent le pays dans une caricature de société immuable et de population alanguie.

L'Histoire contemporaine du Yémen révèle pourtant une nation singulière et complexe, régie par des forces, des structures et des influences diverses. Loin du pays sclérosé que nous nous représentons, sa **position stratégique** sur de nombreuses voies commerciales et maritimes en a fait à la fois un lieu de passages, une région de contacts, de conquêtes, de migrations. Les **liens et les échanges** ont été nombreux avec la péninsule Arabique, autour de la mer Rouge, et au-delà de l'océan Indien. Les mobilités et la relation à l'autre constituent donc, depuis des siècles, la quintessence de la société yéménite.

Le pays a connu, tout au long du XX^{ème} siècle, des soubresauts, des avancées, des conflits politiques, des oppositions religieuses ou territoriales, des événements tragiques ou fédérateurs qui ont contribué à faire du Yémen ce qu'il est aujourd'hui. Pays le plus pauvre de la péninsule, il en est aussi la seule République. Les chercheurs le qualifient souvent de « nation duale », tant il s'est construit malgré et autour de deux entités parallèles très contrastées :

- Le **Yémen du Nord**, montagneux, anciennement colonisé par les ottomans, se structure politiquement autour de l'organisation tribale et d'un imamat d'obédience **zaydite**, un courant majeur du chiisme. Sa capitale est la majestueuse **Sanaa**. Il accède à l'indépendance en 1918. Il est longtemps resté isolé du reste du monde, privilégiant un mode de vie traditionnel et conservateur, rétif aux innovations technologiques, régenté par une élite aristocratique soudée par la foi. Le Nord Yémen n'est toutefois pas une entité figée : à partir des années 1940 naissent des mouvements de contestation, comme celui des « Yéménites libres », impulsés par une élite intellectuelle issue de la classe moyenne.

- Le **Yémen du Sud**, tourné vers la mer et les ports, influencé par l'administration coloniale britannique, compose une société radicalement différente de celle du nord. Sa population est majoritairement **chaféite**, et relève de l'islam sunnite. Géographiquement et socialement tourné vers le monde extérieur, il accède à l'indépendance en 1967, en pleine guerre froide. Il se développe sous l'égide de l'**URSS**, qui encourage la création d'une république d'inspiration marxiste. Le Yémen du Sud rayonne à l'international et se positionne à l'avant-garde d'un glissement vers la gauche de certaines parties du Mouvement nationaliste arabe. On y procède à la nationalisation des terres et des entreprises. Les élites traditionnelles tribales sont affaiblies. Le gouvernement instaure l'éducation universelle, un service de santé gratuit, l'égalité formelle pour les femmes. Un code de la famille très progressiste s'impose. La capitale, **Aden**, devient un lieu de rencontre incontournable pour les militants anti-impérialistes du monde entier. Des mouvements terroristes comme la Fraction armée Rouge y trouvent même refuge. Cependant, l'expérience socialiste n'est guère concluante sur le plan économique, malgré l'aide conséquente de l'URSS ou du Koweït voisin. De vives tensions politiques, incarnées par un massacre de masse des leaders historiques de la révolution, achèvent de miner la crédibilité du Yémen du Sud.

L'**unification** des deux Yémen est proclamée en 1990. Le Parlement vote une Constitution prometteuse, multipartite. La cohésion nationale reste néanmoins fragilisée par ces clivages irréconciliables, hérités de l'histoire coloniale.

Les populations du Sud se sentent lésées par la concentration des pouvoirs imposées par le Nord, trois fois plus peuplé : Sanaa devient la capitale officielle du pays. **Ali Abdallah Saleh**, président du Nord, prend la tête de la nation unifiée. En 1994, une **guerre civile**-éclair entérine la mise sous tutelle des élites sudistes.

Ces dissensions profondes éclairent sans aucun doute la trajectoire tragique prise par le Yémen aujourd'hui. Les **ingérences régionales**, Arabie saoudite en tête, doivent également être mises en perspective.

Le Yémen au bord des mondes

Péninsule arabique, Corne de l'Afrique

Le Yémen est un pays à part : isolé aux confins de la Péninsule arabique, où il est l'unique République, il est densément peuplé. Exclue du Conseil de coopération du Golfe, c'est aussi la nation la plus pauvre de la région, la seule à ne pas bénéficier de la rente pétrolière. Son climat plus doux, favorisé par des périodes de moussons, en fait cependant une zone plus propice au développement agricole. Ses ports sur le Golfe d'Aden et sa situation stratégique, entre Moyen-Orient et Afrique, en font depuis longtemps un lieu hautement sensible.



U La péninsule Arabique : cœur géopolitique du Moyen-Orient

Tétart, Frank

Armand Colin, 2017

Collection U. Géographie

Une étude géopolitique et géoéconomique pour saisir toutes les spécificités de la péninsule Arabique, espace convoité dont l'attractivité économique et stratégique a fait émerger de nombreuses tensions entre les Etats de la zone et a exacerbé les fractures existantes au niveau religieux, ethnique et politique.

À la Bpi, niveau 2, **328(59) TET** et en ligne sur **Cairn.info**

<https://www.cairn.info/la-peninsule-arabique--9782200616328.htm>



Corne de l'Afrique

Sous la direction d'Olivier Weber

Autrement, 1987.

Hors-série n° 21

Une présentation de royaumes disparus depuis peu, l'Ethiopie, la Somalie, Djibouti et le Yémen, pays situés aux confins de l'Afrique et de l'Asie, dans une région éminemment stratégique.

À la Bpi, niveau 2, **914(67) COR**



Le Yémen et la mer Rouge : actes du colloque organisé au Sénat, Paris, 20-30 novembre 1993

Organisé par Centre culturel yéménite et l'Association France-Yémen. Edition Yves Thoraval, Chawki Abdelamir, André Nied L'Harmattan, 1995

Le premier colloque public jamais organisé en France sur cette région du monde, avec plusieurs associations de chercheurs et des spécialistes indépendants, français et yéménites. Les communications portent essentiellement sur la navigation et la vie économique au XVIIIe siècle.

À la Bpi, niveau 2, **959.2 THO**



Les Juifs du Hadramaout & du golfe Persique : Ve-XVe siècles

Faü, Jean-François

Geuthner, 2011

Cette étude retrace les origines de la présence des Juifs dans le sud de la péninsule arabique et analyse l'évolution des relations entre les communautés voisines du Hadramaout et du golfe Persique. L'influence de ces communautés au sein du judaïsme oriental est également abordée.

À la Bpi, niveau 2, **957.3 FAU**



Juifs d'Orient : une histoire plurimillénaire

Commissariat de l'exposition Benjamin Stora, Nala Aloudat, Hanna Boghanim, Elodie Bouffard.

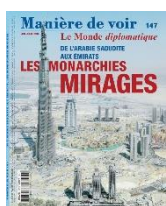
Préface de Jack Lang. Introduction de Benjamin Stora.

Gallimard, Institut du monde arabe, 2021

La vie quotidienne des communautés juives d'Orient dans la péninsule Arabique, leurs échanges et leurs relations avec la communauté musulmane locale ainsi que l'évolution de leur culture sont retracés à travers l'analyse d'un corpus d'objets.

À la Bpi, niveau 3, **705.7 STO**

Revue et articles en ligne :



Les monarchies mirages : de l'Arabie saoudite aux Emirats

Numéro coordonné par Akram Belkaïd et Dominique Vidal

Revue *Manières de voir – Le Monde diplomatique*, n°147, juin/juillet 2016

Zone de tensions, Etats à risque : les monarchies du Golfe représentent un enjeu stratégique mondial en raison de leurs importantes réserves pétrolières et gazières. Tirillées entre fanatisme identitaire et choc de la modernité, elles redoutent la puissance de l'Iran dans la région et s'alarment des hésitations de la politique américaine. Ce numéro aborde l'histoire de la péninsule et les enjeux géopolitiques liés au « golfe arabo-persique ». Deux articles de L. Bonnefoy sont consacrés au Yémen.

À la Bpi, niveau 2, **328(0) MON 10** et en ligne sur le site de la Bpi (bases de données **Europresse**)



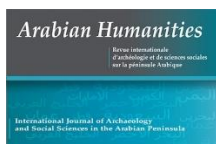
La péninsule arabe au-delà des mythes : des chercheurs redécouvrent l'histoire

Da Lage, Olivier

Revue *Le Monde diplomatique*, octobre 2004

Le livre *Counter-narratives* est né de la volonté d'universitaires spécialistes de la péninsule arabe de tordre le cou à quelques légendes. Ces légendes peuvent aussi bien provenir de la répétition, livre après livre, des mêmes thèmes présentés comme vérités établies, quoique rarement revisités, alors qu'il ne s'agit souvent que de récits de seconde main, ou de l'historiographie officielle des Etats eux-mêmes, non exempte d'une « tradition » inventée pour des besoins de légitimation politique. Pour les auteurs de ce stimulant ouvrage, la Péninsule demeure une « terra incognita analytique ». Il est devenu nécessaire de contester les mythes colportés par les Etats sur eux-mêmes en s'appuyant sur les sources historiques locales, y compris la tradition orale, et non seulement les archives des empires britannique ou ottoman, ou sur les souvenirs, précieux mais partiels, de personnages pittoresques comme Sir John Philby. *Counter-narratives* donne ainsi la parole à des chercheurs aux approches différentes mais complémentaires.

À la Bpi, article à consulter en ligne sur les bases de données **Bpi-doc** et **Europresse**



Le « Printemps arabe » et ses suites dans la péninsule Arabique

Laurent Bonnefoy et Laurence Louër

Arabian Humanities, 4 | 2015

Dans la péninsule Arabique, les mobilisations de 2011 ont pris des formes variées. Les mobilisations de masse au Yémen, à Oman et au Bahreïn, contrastent avec les timides mouvements au Qatar et aux Émirats arabes unis, où seuls de petits groupes d'intellectuels ont demandé des réformes. Les contestations n'ont pas débouché, non plus, sur les mêmes résultats. Le Yémen, où le président 'Alī 'Abdallāh Ṣāliḥ a été contraint à la démission, se distingue ainsi du Bahreïn où la répression a semblé-t-il préservé la « stabilité » du pays. Une analyse comparative au niveau régional tend donc à confirmer l'idée que les monarchies et les États riches en ressources étaient mieux armés que les républiques pour répondre aux protestations. Cependant, et au-delà des événements eux-mêmes, ces mobilisations ont partout généré des processus de changement au long court et à différents niveaux des ordres politiques et sociaux.

À la Bpi, article à consulter en ligne sur **Openedition.org**

<http://journals.openedition.org/cy/2872>

Une histoire fracturée

Yémen du Nord et Yémen du Sud, Imamat et république socialiste, chiïtes (ou plus exactement zaydites) et sunnites, tribus locales et Etat central, colonisations ottomane et britannique, modernisation politique et société religieuse, influences saoudienne et, dans une moindre mesure, iranienne, guerre civile et conflit internationalisé... Les spécialistes ont l'habitude de qualifier le Yémen contemporain de pays dual, tant il est composé de forces, d'influences et structures apparemment irréconciliables.



Historical dictionary of Yemen

Burrowes, Robert D
Scarecrow, 2010

This second edition of the *Historical Dictionary of Yemen* has been thoroughly updated and greatly expanded. Through its list of acronyms and abbreviations, a chronology, an introductory essay, a bibliography, and over 800 cross-referenced dictionary entries, greater attention has been given to foreign affairs, economic institutions and policies, social issues, religion, and politics.

À la Bpi, niveau 2, **959.2(03) BUR**

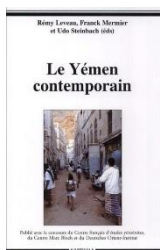


Le Yémen : de l'Arabie heureuse à la guerre

Bonnefoy, Laurent
Fayard, 2017

Une analyse historique et politique de cet Etat de la péninsule arabique, ainsi que de la place qu'il occupe dans le monde contemporain. Les auteurs étudient comment le Yémen se trouve au cœur de processus fondamentaux de flux transnationaux, de mécanismes de domination et de résistances. Médaille d'argent (prix Eugène Colas 2018).

À la Bpi, niveau 2, **328(592) BON**



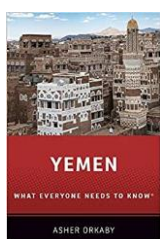
Le Yémen contemporain

Sous la direction de Rémy Leveau, Franck Mermier, Udo Steinbach
Karthala, Centre français d'archéologie et de sciences sociales de Sanaa, 1999

Hommes et sociétés. Sciences économiques et politiques

Seule république de la péninsule arabique, le Yémen en est le pays le plus peuplé. Son unification en 1990 a accru son importance politique et stratégique. Cet ouvrage permet de situer l'originalité du Yémen dans la région et offre une synthèse des données les plus récentes et de nouveaux cadres pour l'analyse du changement social, économique et politique.

À la Bpi, niveau 2, **328(592) YEM**



Yemen: What Everyone Needs to Know

Orkaby, Asher
Oxford University Press, 2021

In Yemen: What Everyone Needs to Know, Asher Orkaby provides a broad-ranging, historically overview of the country and its peoples that focuses in particular on the contemporary situation. He covers the countries major political figures and ethnic groups, explaining the origins of each and their impact on contemporary national politics. Throughout, he focuses on tribalism, religious dynamics, regional identities, Yemen's African and Jewish minorities, and the social impact of the Arab Spring on the country's women and youth. Orkaby also offers readers a window into Yemen's rich past: its archaeological treasures, its ancient economic prosperity, and its tribal and religious history. He also looks to Yemen's future, identifying potential avenues through which Yemen can use its promising geographic location, natural resources, and economic potential to achieve stability.

À la Bpi, niveau 2, **959.2 ORK**

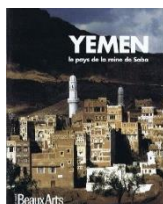


Yémen, au pays de la reine Saba' : exposition présentée à l'Institut du monde arabe du 25 oct. 1997 au 28 févr. 1998

Flammarion, Institut du monde arabe, 1997

Un voyage à la recherche d'une civilisation née il y a plus de 3000 ans au sud de la péninsule Arabique et qui a duré près de 1300 ans, mettant en valeur la place de l'homme, à travers l'art rupestre, l'irrigation, l'écriture, le commerce de l'encens, la sculpture, etc.

À la Bpi, niveau 3, **705.9 YEM**



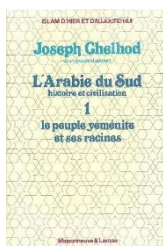
Yémen, au pays de la reine de Saba

Beaux-Arts, 1997

Un hors-série de Beaux-Arts magazine, qui met à l'honneur la civilisation, l'art et l'histoire yéménites.

Numéro édité à l'occasion de l'exposition « Yémen, au pays de la reine de Saba », présentée à l'Institut du monde arabe en 1997.

À la Bpi, niveau 3, **705.9 YEM**



Arabie du Sud. Volume 1, Le peuple yéménite et ses racines

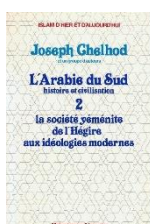
Sous la direction de Joseph Chelhod

Maisonneuve et Larose, 1997

Références

Cet ouvrage est le premier d'une série de trois consacrés à l'histoire et la civilisation de l'Arabie du Sud. On éclaire ici les origines du peuple yéménite, en faisant appel à la préhistoire et à l'anthropologie.

À la Bpi, niveau 2, **959.2 ARA**



Arabie du Sud. Volume 2, La société yéménite, de l'hégire aux idéologies modernes

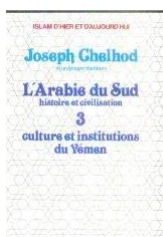
Sous la direction de Joseph Chelhod

Maisonneuve et Larose, 1997

Références

Dans ce 2e volume, c'est d'abord quatorze siècles d'histoire politique, religieuse, sociale et économique parmi les plus méconnus qui sont contés. Mais c'est aussi l'histoire d'un peuple fier, épris de son glorieux passé, de son patrimoine culturel et de sa liberté. C'est enfin l'histoire d'une jeune nation qui s'ouvre au monde moderne...

À la Bpi, niveau 2, **959.2 ARA**



Arabie du Sud. Volume 3, Culture et institutions du Yémen

Sous la direction de Joseph Chelhod

Maisonneuve et Larose, 1997

Références

Ce 3e volume est axé surtout sur l'anthropologie sociale et culturelle de la société yéménite : vaste domaine qui embrasse toutes les manifestations plus ou moins inconscientes de la vie en société et que ce volume ne prétend pas épuiser. D'où la nécessité de privilégier certains aspects comme les structures sociales et familiales, le système juridique traditionnel, l'institution matrimoniale...

À la Bpi, niveau 2, **959.2 ARA**



L'Arabie marchande : Etat et commerce sous les sultans rasulides du Yémen (626-858, 1229-1454)

Vallet, Eric

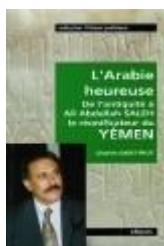
Editions de la Sorbonne, 2011

Bibliothèque historique des pays d'Islam

Fondée en 1229, la dynastie rasulide imposa jusqu'en 1454 son autorité et son hégémonie sur l'ensemble du sud de la péninsule Arabique. Dominant la mer Rouge, craint et respecté par les tribus de l'Arabie et les puissances riveraines de l'océan Indien, l'Etat rasulide construisit notamment sa réussite sur l'ouverture de l'Arabie au grand commerce.

À la Bpi, niveau 2, **959 VAL** et en ligne sur **OpenEdition Books**

<https://books.openedition.org/psorbonne/2441>



L'Arabie heureuse : de l'Antiquité à Ali Abdallah Saleh, le réunificateur du Yémen

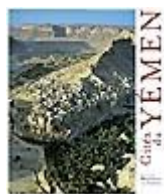
Saint-Prot, Charles

Ellipses, 1997

L'Orient politique

Panorama de l'histoire du Yémen depuis les origines, l'essentiel de l'ouvrage étant consacré aux deux derniers siècles. Biographe de Saddam Hussein et de Yasser Arafat, l'auteur est un familier des régimes inspirés par le nationalisme arabe. Il s'emploie ici à analyser les grandes constantes de la politique yéménite et salue l'action du président Ali Abdallah Saleh.

À la Bpi, niveau 2, **959.2 SAI**



Cités du Yémen

Photographies Pascal et Maria Maréchaux. Texte Serge Sautreau

Imprimerie Nationale, 2006

Albums

Une vision de l'émergence de la cité dans son environnement désertique et nomade. Des vues d'ensemble et des descriptions de détails révèlent la situation, la structure et l'organisation de la cité yéménite.

À la Bpi, niveau 2, **913.39(59) MAR**



Le cheikh de la nuit : Sanaa, organisation des souks et société citadine

Mermier, Franck

Sindbad, 1997

Bibliothèque arabe. Hommes et sociétés

L'étude de l'organisation du souk et de l'évolution de ses fonctions au sein de la ville est mise en parallèle avec l'analyse de la hiérarchie sociale et du système des valeurs propres à la société citadine de Sanaa. Contient des règlements du marché datant du XVIIIe siècle et de 1960.

À la Bpi, niveau 2, **39(592) MER**



Sanaa, parcours d'une cité d'Arabie

Sous la direction de Pascal Maréchaux

Institut du monde arabe, 1987

Une équipe franco-arabe invite à découvrir la problématique que peuvent rencontrer une ville et une civilisation millénaires, ballottées entre les exigences de la vie moderne et la tradition.

À la Bpi, niveau 2, **913.39(59) SAN**



Sana'a : architecture domestique et société

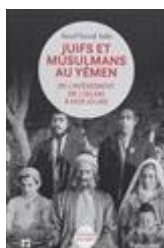
Sous la direction de Paul Bonnenfant

CNRS Editions, 1996

Tous les aspects touchant à l'histoire de la maison yéménite : l'architecture, les espaces-jardins, le rapport de la maison à la ville, l'étude du quartier et à l'intérieur, la répartition et les fonctions des différents espaces.

À la Bpi, niveau 2, **913.39(59) SAN** et en ligne sur **OpenEdition Books**

<https://books.openedition.org/editionscnrs/4376>



Juifs et musulmans au Yémen : de l'avènement de l'islam à nos jours

Tobi, Yosef Yuval

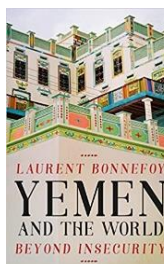
Tallandier, Projet Aladin, 2019

Histoire partagée

Synthèse sur l'histoire des communautés juives et musulmanes au Yémen depuis le VI^e siècle mettant en lumière leurs relations et leur contribution culturelle et patrimoniale.

À la Bpi, niveau 2, **959.2 TOB** et en ligne sur **Cairn.info**

<https://www.cairn.info/juifs-et-musulmans-au-yemen--9791021039957.htm>



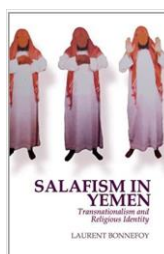
Yemen and the world: beyond insecurity

Bonnefoy, Laurent

Hurst and Company, 2018

Contemporary Yemen has an image problem. It has long fascinated travelers and artists, and to many embodies both Arab and Muslim authenticity; it stands at important geostrategic and commercial crossroads. Yet, strangely, global perceptions of Yemen are of an entity that is somehow both marginal and passive, yet also dangerous and problematic. The Saudi offensive launched in 2015 has made Yemen a victim of regional power struggles, while the global war on terror has labelled it a threat to international security. This perception has had disastrous effects without generating real interest in the country or its people. On the contrary, Yemen's complex political dynamics have been largely ignored by international observers resulting in problematic, if not counterproductive, international policies. *Yemen and the World* offers a corrective to these misconceptions and omissions, putting aside the world's interest in Yemen to focus on Yemen's role on the global stage.

À la Bpi, niveau 2, **959.2 BON**



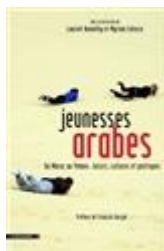
Salafism in Yemen: Transnationalism and Religious Identity

Bonnefoy, Laurent

Hurst and Company, 2011

Over the last decade or so Salafism has become one of the West's new political bogey-men. Many regard the movement as the antechamber of violent groups such as al-Qaeda, and as the by-product of a centralized foreign-policy platform shaped by so-called Saudi interests. Based on extensive research conducted throughout Yemen between 2001 and 2009, and particularly in the southern province of Yafi', this book offers an original approach to Salafism and draws a necessary counter-narrative that takes into account the dynamics of the Salafi movement as well as its relationship to its evolving environment, either local, regional and international. Having studied over a hundred recorded sermons and conferences and dozens of books, and carried out interviews with numerous clerics, intellectuals and activists, Laurent Bonnefoy focuses on the allegedly apolitical Salafi doctrine promoted by the renowned Yemeni Salafi figure, Muqbil al-Wadi'i, who died in 2001.

À la Bpi, niveau 2, **959.2 BON**



Jeunes arabes : du Maroc au Yémen, loisirs, cultures et politiques

Sous la direction de Laurent Bonnefoy et Myriam Catusse

Préface de François Burgat

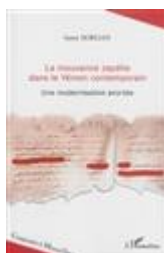
La Découverte, 2013

Cahiers libres

Les auteurs proposent un regard nouveau sur la jeune génération dans les sociétés arabes, au cœur des processus révolutionnaires depuis le soulèvement tunisien en 2010, en centrant leur analyse sur ses pratiques culturelles et ses loisirs. Ils mettent en évidence l'émergence de sous-cultures qui illustrent cette génération dans sa diversité.

À la Bpi, niveau 2, **300.3 JEU** et en ligne sur **Cairn.info**

<https://www.cairn.info/jeunes-arabes--9782707177155.htm>



La mouvance zaydite dans le Yémen contemporain : une modernisation avortée

Dorlian, Samy

L'Harmattan, 2013

Comprendre le Moyen-Orient

En 1962, le Yémen du Nord a mis fin à l'imamat chiite zaydite dominé par les Sâda. Avec l'unification des deux Yémen en 1990, la mouvance zaydite s'est associée au régime républicain dans le processus de réformes jusqu'à la guerre de Sâda. Depuis 2011, le pays connaît des contestations, mais la mouvance zaydite n'a pu renouer avec ses débuts modernisateurs.

À la Bpi, niveau 2, **328(592) DOR**



Beyond the Arab Cold War: The International History of the Yemen Civil War, 1962-68

Orkaby, Acher

Oxford University Press, 2017

Beyond the Arab Cold War brings the Yemen Civil War, 1962-68, to the forefront of modern Middle East History. During the 1960s, in the wake of a coup against Imam Muhammad al-Badr and the formation of the Yemen Arab Republic (YAR), Yemen was transformed into an arena of global conflict. Believing al-Badr to be dead, Egypt, the Soviet Union, and most countries recognized the YAR. But when al-Badr unexpectedly turned up alive, Saudi Arabia and Britain offered support to the deposed Imam, drawing Yemen into an internationally-sponsored civil war. Throughout six years of major conflict, Yemen sat at the crossroads of regional and international conflict as dozens of countries, international organizations, and individuals intervened in the local South Arabian civil war. Yemen was a showcase for a new era of UN and Red Cross peacekeeping, clandestine activity, Egyptian counterinsurgency, and one of the first largescale uses of poison gas since WWI. Events in Yemen were not dominated by a single power, nor were they sole products of US-Soviet or Saudi-Egyptian Arab Cold War rivalry. Britain, Canada, Israel, the UN, the US, and the USSR joined Egypt and Saudi Arabia in assuming varying roles in fighting, mediating, and supplying the belligerent forces. Despite Cold War tensions, Americans and Soviets appeared on the same side of the Yemeni conflict and acted mutually to confine Egyptian President Gamal Abdel Nasser to the borders of South Arabia. The end of the Yemen Civil War marked the end of both Nasser's Arab Nationalist colonial expansion and the British Empire in the Middle East, two of the most dominant regional forces. This internationalized conflict was a pivotal event in Middle East history.

À la Bpi, niveau 2, **959.2 ORK**



Yémen, cette Arabie que l'on disait heureuse

Claerhout, François

Elytis éditions, 2020

L'auteur se remémore ses voyages au Yémen et compare ses souvenirs à la situation actuelle, s'interrogeant sur l'évolution de cette partie de l'Arabie au passé flamboyant.

À la Bpi, niveau 3, **795.0(592) CLA**



Yémen, d'un itinéraire à l'autre

Sous la direction de Samia Naim

Maisonneuve et Larose, 2001

Le Yémen a longtemps fait figure de société traditionnelle par excellence, sorte de conservatoire d'une culture menacée par les évolutions importantes qu'a connues le monde arabe au cours de ce siècle. Les études présentées ici portent sur les aspects dits préservés de la culture yéménite : étude de l'habitat traditionnel et de son évolution, fonctionnement du droit coutumier...

À la Bpi, niveau 2, **39(592) YEM**



Yémen : voyages au pays du dictionnaire

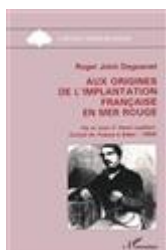
Mackintosh-Smith, Tim

Nevicata, 2021

Récit d'un voyage à travers le Yémen où l'auteur est installé depuis 1982, à la découverte de ce territoire méconnu entre désert, océan et montagne, sujet de fantasmes depuis l'Antiquité mais dont la situation contemporaine renvoie à la guerre, au terrorisme et aux tensions politiques.

À la Bpi, niveau 3, **795.0(592) MAC** et en ligne sur **Bibliovox.com**

♥ **Créez votre compte lecteur à la Bpi sur www.bibliovox.com et lisez ensuite l'ouvrage à distance**



Aux origines de l'implantation française en mer Rouge : vie et mort d'Henri Lambert, consul de France à Aden, 1859

Joint-Daguenet, Roger

L'Harmattan, 1992

Henri Lambert est à la base de la présence française à Aden dans une zone d'influence anglaise. Son action pour y établir la France s'est déroulée de 1854 à 1859, date à laquelle il est assassiné par un chef local partisan des Anglais. L'auteur traite aussi des conséquences de son action et de sa mort sur la politique française.

À la Bpi, niveau 2, **959.2 JOI**

De la révolution pacifique à la guerre

En 2011, dans le sillage des mouvements contestataires tunisien et égyptien, le Yémen s'enflamme à son tour. La mobilisation est inédite et, à bien des égards, prometteuse. Portée par la jeunesse du pays, qui représente une part très importante de la population (46% des yéménites ont moins de 16 ans), elle est également animée par des acteurs jusque-là hostiles les uns aux autres : partis politiques d'opposition, figures tribales, mouvements armés. Ce « printemps yéménite », pacifique et fédérateur, porte les espoirs d'un nouvel Etat civil, indépendant des forces religieuses, tribales et militaires. Le président Saleh, au pouvoir depuis 33 ans, se retire. Une conférence de dialogue national se met en place. Le prix Nobel de la paix est décerné à la militante Tawakkul Karman. Les observateurs étrangers s'enthousiasment pour un processus révolutionnaire exemplaire.

La réforme des institutions se fait cependant attendre : le vice-président de Saleh, Abderabuh Mansour Hadi, est désigné pour le remplacer à la tête de l'Etat. La communauté internationale, Etats-Unis et Arabie Saoudite en tête, se refuse à soutenir un changement de régime qui jusque-là coopérait à la « guerre mondiale contre le terrorisme ». La détérioration de la situation économique et sécuritaire bouleverse les alliances révolutionnaires et affaiblit la dynamique de transition démocratique.

En 2014, le Yémen sombre dans la violence. Des élites sudistes, nostalgiques, réclament la sécession. Le président Hadi est chassé du pouvoir par la rébellion dite houthiste, mouvement venu du Nord favorable au renouveau de l'identité zaydite. Effrayée par une possible mainmise de l'Iran chiite sur cette puissante faction, une coalition militaire, menée par l'Arabie Saoudite et une dizaine d'autres pays, frappe en mars 2015 plusieurs positions yéménites houthies, dont le palais présidentiel de Sanaa. Le Conseil de sécurité de l'ONU approuve l'intervention étrangère. La guerre est entérinée. La France est elle-même impliquée dans la vente d'armes à la coalition. On compte aujourd'hui plus de 380 000 victimes civiles. 58% de la population vit dans une pauvreté extrême.



Yémen, le tournant révolutionnaire

Sous la direction de Laurent Bonnefoy, Franck Mermier, Marine Poirier. Avant-propos Michel Tuchscherer
Karthala, Centre français d'archéologie et de sciences sociales de Sanaa, 2012

Une analyse de la situation politique, économique et sociale du Yémen des années 2000 à 2012. L'accent est mis sur les fractures, les mutations et les recompositions qui caractérisent la société yéménite et sur le mouvement contestataire que s'y développe.

À la Bpi, niveau 2, **328(592) YEM** et en ligne sur **Cairn.info**
<https://www.cairn.info/yemen-le-tournant-revolutionnaire--9782811106935.htm>



Le Yémen, au-delà de la révolte

Velut, Charlotte
Ed. du Cygne, 2012
Reportages

En mars 2011, la journaliste s'est rendue au Yémen, alors en pleine révolte. Elle témoigne de ce qu'elle a vécu et revient sur le soulèvement populaire afin de le contextualiser pour mieux le comprendre.

À la Bpi, niveau 2, **328(592) VEL** et en ligne sur **Bibliovox.com**

♥ **Créez votre compte lecteur à la Bpi sur www.bibliovox.com et lisez ensuite l'ouvrage à distance**



Yémen : écrire la guerre

Sous la direction de Franck Mermier
Classiques Garnier, 2018

Dans leur tentative de donner du sens à une situation de guerre qui met en cause l'intégrité du pays, les auteurs yéménites, publiés dans ce recueil, partagent un même regard critique. Les textes réunis font découvrir des visions de l'intérieur sur la guerre du Yémen.

À la Bpi, niveau 2, **328(592) MER**



Yémen : morceaux choisis d'une révolution : mars 2011-février 2012

Grabundzija, Maggy

L'Harmattan, 2015

Comprendre le Moyen-Orient

Une sélection d'extraits du journal tenu par l'auteure, anthropologue résidant au Yémen, durant l'année 2011. Ils rapportent la pensée et les actions des contestataires au régime d'Ali Abdallah Saleh, qu'elle a rencontrés au cours de cette année, et offrent un portrait de la société yéménite.

À la Bpi, niveau 2, **328(592) GRA**



Les racines du chaos : Irak, Syrie, Liban, Yémen, Libye

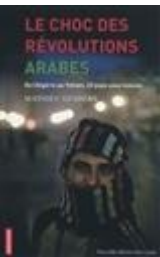
Luizard, Pierre-Jean

Tallandier, 2022

Essais

Une étude sur la faillite des Etats arabes qui a provoqué des guerres civiles et des conflits avec des pays frontaliers, une corruption massive ou encore une déliquescence des services publics. L'historien évoque les origines de ce chaos et aborde ainsi l'échec du confessionnalisme politique, la guerre confessionnelle, l'absence d'identité commune, le droit d'ingérence, entre autres.

À la Bpi, niveau 2, **328(57) LUI**



Le choc des révolutions arabes : de l'Algérie au Yémen, 22 pays sous tension

Guidère, Mathieu

Autrement, 2012

Frontières

Cette analyse présente la situation politique et les rapports de force nationaux, régionaux et internationaux dans les 22 pays de la Ligue arabe, après les révolutions arabes de 2011.

À la Bpi, niveau 2, **328(575) GUI**



Yemen: Revolution, Civil War and Unification

Rabi, Uzi

Tauris, 2015

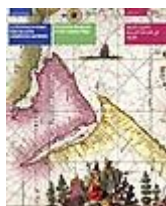
Yemen, in the southwestern corner of the Arabian Peninsula, has often escaped of regional and international attention. And yet its history illuminates some of the most important issues at play in the modern Middle East: from Cold War rivalries to the growth of Islamic extremism in the 1990s, and from the rise of al-Qaeda in the Arabian Peninsula in the post-9/11 period to Obama-era drone strikes. Uzi Rabi looks at this country and its economic and political history through the prism of the idea of state failure. He examines Yemen's trajectory from revolutions and civil war in the 1960s to unification in the 1990s and on to the 2011 uprisings which eventually saw the fall from power of Abdullah Saleh in 2012.

À la Bpi, niveau 2, **959.2 RAB**

La construction d'un récit : le regard occidental sur le Yémen

Le Yémen a longtemps fasciné les voyageurs étrangers : perses, maghrébins, chinois puis occidentaux ont décrit un pays enchanteur, bien éloigné du désastre humanitaire actuel. Symbole d'un Orient fantasmé, celui du royaume de Saba, le Yémen devient, dans les récits européens du XIX^{ème} et du XX^{ème} siècles, une promesse de voyage exotique et aventureux, une enclave arabe sublime et authentique. Arthur Rimbaud, Paul Nizan, Joseph Kessel, André Malraux et bien d'autres ont exploré Aden ou Sanaa et ont loué leur magnificence. Fascinés par un pays qu'ils croient figé, ils n'en perçoivent pourtant pas la complexité.

Ces regards européens n'ont-ils pas enrichi un récit orientaliste ambivalent, où la fascination pour le patrimoine se mêle au dédain pour les populations locales ?



La péninsule arabique dans les cartes européennes anciennes : fin XVe-début XIXe siècle The Arabian peninsula in old European maps : collection Khaled al-Ankary : exposition à l'Institut du monde arabe, Paris, 15 sept.-28 oct. 2001

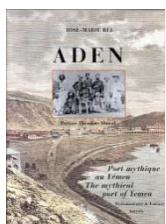
Catalogue rédigé par Khaled al-Ankary

Trad. française Antoine Jockey, François Zabbal, trad. anglaise Claire Parker

Institut du monde arabe, 2001

Présentation de la collection réunie par l'auteur, professeur de géographie à l'Université de Riyad et aujourd'hui ministre de l'Enseignement supérieur du royaume d'Arabie saoudite. Une première partie donne un aperçu historique de la cartographie de la péninsule. La seconde partie donne la description des quelque 250 cartes reproduites et classées par date d'impression.

À la Bpi, niveau 2, **914(59) KHA**



Aden : port mythique au Yémen

Bel, José-Marie

Préface Théodore Monod

Maisonneuve et Larose, 1998

Une centaine de citations d'écrivains et de voyageurs comme Rimbaud, Nizan, sur Aden la bien nommée, terre de Genèse et port mythique, ainsi que de nombreuses illustrations anciennes et récentes.

À la Bpi, niveau 2, **959.2 BEL**



L'Orient représenté : Charles Montagu Doughty et les voyageurs anglais du XIXe siècle

Deledalle-Rhodes, Janice

PIE-Peter Lang, 2000

Europe plurielle, n° 15

Analyse les récits des voyageurs anglais du XIX^{ème} siècle : les motivations du voyage, les attitudes des voyageurs à l'égard des orientaux et celles des orientaux à l'égard des voyageurs...

À la Bpi, niveau 2, **959 DEL**



Arthur Rimbaud photographe

Fontaine, Hugues

Textuel, 2019

Un panorama des territoires africains et arabes explorés par Rimbaud, dont la ville éthiopienne de Harar où il résida quelques années avant sa mort. Avec des clichés et des documents du poète lui-même, ainsi que des images de la région prises par d'autres photographes de son époque.

À la Bpi, niveau 3, **795(6) FON**



Grands reportages en mer Rouge

Kessel Joseph, de Hauteclocque Xavier

Arthaud, 2020

Classiques Arthaud

J. Kessel enquête sur la persistance du trafic d'hommes entre la Corne de l'Afrique et l'Arabie au cours des années 1930. X. Hauteclocque, sous le prétexte d'un pèlerinage à La Mecque, détaille la vie quotidienne en Arabie sous le règne des Seoud.

À la Bpi, niveau 2, **962 KES**



Rimbaud à Aden

Jean-Jacques Lefrère, Pierre Leroy

Photographies Jean-Hugues Berrou

Fayard, 2001

Le point de départ de ce projet : une collection inédite de photographies anciennes d'Aden, ville du Yémen où Arthur Rimbaud avait échoué au terme de diverses péripéties. Le poète figurait sur l'une de ces photographies, ce qui n'a été découvert que depuis peu. On présente ici ces photographies et des vues de l'Aden aujourd'hui.

À la Bpi, niveau 3, **840 «18» RIMB 5 RI**



Récits d'Arabie

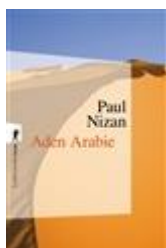
Dumas, Alexandre

L'Harmattan, 2022

Comprendre le Moyen-Orient

Une édition commentée des différents écrits d'Alexandre Dumas sur l'Arabie. Il a publié en feuilleton en 1866 une nouvelle sur le massacre de Djeddah puis s'est associé à l'aventurier Louis du Couret pour écrire deux récits de voyages, *Journal d'un voyage en Arabie* et *L'Arabie heureuse*.

À la Bpi, niveau 2, **959 DUM**



Aden Arabie

Nizan, Paul

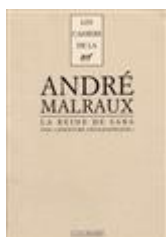
La Découverte, 2002

La Découverte poche. Littérature et voyages, n° 125

Récit du voyage de Paul Nizan (1905-1940) à Aden au Yémen à l'âge de 20 ans. Voyage pour fuir l'ennui, le confort et le conformisme et qui se mue en révolte contre le devoir, la patrie et l'asservissement des hommes. Ce texte, publié d'abord en feuilleton dans la revue Europe, est paru aux éditions Rieder en 1931. La préface de J.-P. Sartre date de 1960.

À la Bpi, niveau 3, **840 «19» NIZA 4 AD** et en ligne sur **Bibliovox.com**

♥ **Créez votre compte lecteur à la Bpi sur www.bibliovox.com et lisez ensuite l'ouvrage à distance**



La Reine de Saba : une aventure géographique

Malraux, André

Gallimard, 1993

Les cahiers de la NRF

Ne faire que pour dire, ne dire que ce qu'on fait. *La Reine de Saba* de Malraux tient de cette gageure.

À la Bpi, niveau 3, **840"19" MALR 4 RE**

Films documentaires



Yémen, le cri des femmes

Réalisé par Manon Loizeau
Doc and Film, 2013

Au Yémen depuis 2011, une révolution est en cours. Comme les hommes, des milliers de femmes, invisibles jusque-là, ont défié sans relâche le pouvoir. Au fil des mois, portées par la vague des révolutions arabes, les femmes du Yémen sont devenues les actrices majeures d'une révolution, qui, après deux ans, marque pourtant le pas...

À la Bpi, **consultable sur les postes multimédias**



L'Heure de Salomon

Réalisé par Pascal Privet
Les films du paradoxe, 2015

Entre 1997 et 2002, au Yémen, le réalisateur a filmé des musiciens, la plupart des artistes amateurs, qui rythment de leurs chants et de leur musique les cérémonies de mariage. Ils interprètent des poésies transmises depuis le 14e siècle; leur répertoire constitue le Chant de Sanaa.

À la Bpi, **consultable sur les postes multimédias**

Articles et ouvrages en ligne



Les enjeux identitaires de l'écriture de l'histoire dans le Yémen contemporain

Lambert, Jean

Revue *Transcontinentales* [En ligne], 6 | 2008

Au Yémen, l'émergence d'une nation a des bases plus solides que dans d'autres pays de la région dont les frontières ont été tracées entièrement par la colonisation : au cours des trois derniers millénaires, il s'y est succédé des entités politiques se distinguant par une civilisation écrite, par des langues ou des dialectes locaux, par des écoles religieuses hétérodoxes et par des pouvoirs politiques plus ou moins indépendants des grands empires. Mais ce n'est que progressivement que certaines entités, qui ne recouvrent pas nécessairement l'ensemble du territoire délimité par les frontières actuelles, ont fini par être désignées du nom de « Yémen ». Cette lente émergence d'une entité nationale a donc souvent pris des chemins de traverse. Dans un pays qui a été divisé en deux depuis le 19^{ème} siècle, l'unité yéménite finalement proclamée en 1990 reste jusqu'à maintenant problématique. L'histoire du Yémen est donc particulièrement complexe, tant aux époques anciennes qu'à l'époque contemporaine. Et de nombreux aspects sociologiques et politiques de cette histoire ont des prolongements dans la société actuelle. Par ailleurs, cette histoire du Yémen est encore loin d'être écrite.

À la Bpi, article à consulter en ligne sur **Openedition.org**
<http://journals.openedition.org/transcontinentales/411>



Le Yémen vers la République : iconographie historique du Yémen (1900-1990)

Sous la direction de François Burgat et Eric Vallet

Centre français de recherche de la péninsule Arabique, Sanaa, 2012

Introduite tardivement au Yémen, la photographie reste toutefois une source de première main pour comprendre l'histoire de ce pays au cours du XX^e siècle. Constitué par des fonds largement inédits, produits par des acteurs majeurs de cette histoire, ou bien par des voyageurs arabes ou occidentaux, ce livre permet d'interroger la genèse de l'iconographie politique et nationale du Yémen moderne.

À la Bpi, ouvrage à consulter en ligne sur **OpeneditionBooks.org**
<https://books.openedition.org/cefas/92>



Le Yémen transnational

Anahi Alviso-Marino, Juliette Honvault et Marine Poirier

Revue *Arabian Humanities* [En ligne], 1 | 2013

La région comprise sous l'appellation « Yémen » est depuis des siècles un espace de mouvements et d'échanges. Sa position stratégique sur de nombreuses voies commerciales en a fait à la fois un lieu de passages, une région de contacts, de conquêtes, d'immigrations et d'émigrations, et les liens ont été nombreux avec la péninsule Arabique, autour de la mer Rouge, et au-delà de l'océan Indien, jusqu'en Indonésie. Les mobilités et les échanges avec l'extérieur constituent une caractéristique de la société yéménite à travers les siècles.

À la Bpi, ouvrage à consulter en ligne sur **Openedition.org**

<https://journals.openedition.org/cy/2100>



Géopolitique du Yémen à l'aube du XXIème siècle

Rigoulet-Roze, David

Revue *Hérodote*, vol. 160-161, no. 1-2, 2016, pp. 159-176

Pour comprendre la complexité géopolitique actuelle du Yémen aujourd'hui en pleine désintégration, il convient de considérer qu'il est pourtant du point de vue historique, et non sans paradoxe, sans doute le seul véritable « pays » de la péninsule Arabique – avec le sultanat d'Oman –, à défaut d'apparaître comme un État stable. Il s'agit d'abord d'un très « vieux pays » de culture millénaire dont les origines renvoient à la plus haute Antiquité préislamique. En outre, le Yémen serait le « berceau » des Arabes dont les différentes tribus renvoient, dans les mythologies, à deux ancêtres fondateurs, sorte de Janus anthropologique arabe. Ce « vieux » pays par son histoire, à défaut d'apparaître comme un véritable « État » du fait des forces centrifuges structurelles fragilisant un pouvoir central, fait de plus en plus figure aujourd'hui de *failed state* (« État failli ») avec une division Nord-Sud qui se trouve réactualisée.

À la Bpi, article à consulter en ligne sur **Cairn.info**

<https://www.cairn.info/revue-herodote-2016-1-page-159.htm>



Quand le drapeau rouge flottait sur Aden

Lackner, Hélène

Revue *Orient XXI*, 30 novembre 2017

Il y a cinquante ans, l'indépendance du Yémen du Sud : quelques semaines après la défaite des pays arabes face à Israël, en juin 1967, le Yémen du Sud accédait à l'indépendance à l'issue d'un mouvement insurrectionnel contre la présence britannique. Allait alors commencer l'expérience socialiste la plus radicale de l'histoire récente du Proche-Orient. Retour sur la ferveur révolutionnaire qui a saisi la région à cette époque.

À la Bpi, article à consulter en ligne sur le site **Orient XXI**

https://orientxxi.info/magazine/quand-le-drapeau-rouge-flottait-sur-aden,2152?no_js=oui



Pourquoi la guerre au Yémen ?

Bonnefoy, Laurent

Revue *Orient XXI*, 10 avril 2017

Le Yémen est le pays le plus pauvre du Moyen-Orient. Depuis mars 2015, il est bombardé par une coalition de pays emmenée par l'Arabie saoudite, l'un des plus riches. Le conflit touche principalement les civils qui sont au bord de la famine. Il a aussi conduit à la destruction de nombreuses routes, d'hôpitaux, d'usines et d'écoles.

L'objectif de l'opération militaire « Tempête décisive » lancée par les Saoudiens est de restaurer le pouvoir du président Abd Rabbo Mansour Hadi, à la tête du Yémen depuis 2012. Il a été renversé début 2015 par une rébellion, les houthistes qui se sont alliés avec l'ancien président Ali Abdallah Saleh. Cet objectif de restauration de Hadi semble toutefois inatteignable, car les positions sur le front militaire sont figées.

À la Bpi, article à consulter en ligne sur le site **Orient XXI**

<https://orientxxi.info/va-comprendre/pourquoi-la-guerre-au-yemen,1800>



Le mouvement sudiste du Yémen fera-t-il sécession ?

Bonnefoy, Laurent

Revue *Orient XXI*, 11 mai 2020

Bien que le nom « Yémen » soit mentionné en tant que tel dans le Coran, le pays n'a en réalité que rarement été unifié. Les spécialistes ont coutume de dire que l'histoire du Yémen est duale. Au cours des deux derniers siècles, face à un nord montagneux marqué par le zaydisme (branche spécifique du chiisme) et qui n'a jamais subi la colonisation occidentale, le sud, ouvert sur le monde à travers ses ports, a connu la colonisation britannique de 1839 à 1967. L'héritage britannique, en particulier dans la ville d'Aden a pesé lourd. À travers l'engagement des dockers dans la lutte pour l'indépendance (14 octobre 1963-30 novembre 1967), il a favorisé le développement d'un mouvement marxiste. À l'échelle du monde arabe, c'est le seul qui parvient à exercer le pouvoir, donnant naissance à la République populaire et démocratique du Yémen, appelée « Yémen du Sud ».

À la Bpi, article à consulter en ligne sur le site **Orient XXI**

<https://orientxxi.info/va-comprendre/le-mouvement-sudiste-du-yemen-fera-t-il-secession,3854>



Faire revivre le parlement dans le Yémen en guerre

Conflits de légitimité et luttes pour le monopole de la représentation

Poirier, Marine

Revue *Mondes arabes*, vol. 2, no. 2, 2022, pp. 21-45.

Comment un parlement survit-il à la guerre ? Cet article s'intéresse aux mobilisations concurrentes des députés yéménites pour « refaire » parlement depuis le début du conflit armé en 2014. En analysant comment ces derniers reconstruisent des coalitions et reformulent des principes de légitimation, Marine Poirier montre combien le parlement devient l'objet d'une intense compétition politique dans le Yémen en guerre, à la fois pour la définition de ce qu'est l'État et pour la captation de ressources matérielles et symboliques indispensables à la survie individuelle et collective.

À la Bpi, article à consulter en ligne sur **Cairn.info**

<https://www.cairn.info/revue-mondes-arabes-2022-2-page-21.htm>



Des relations de voisinage complexes avec l'Arabie saoudite

Bonnefoy, Laurent

Dans : Laurent Bonnefoy éd., *Yémen. Le tournant révolutionnaire*. Paris, Karthala, « Hommes et sociétés », 2012, p. 67-69.

Le Yémen et l'Arabie saoudite sont apparus au cours de l'histoire contemporaine comme deux frères rivaux. République contre royaume, population essentiellement rurale d'un côté et majoritairement urbaine de l'autre, « pauvres » contre « riches », la frontière terrestre entre les deux pays, longue de 1458 km, apparaît comme l'une des plus marquées au monde, voire l'une des plus violentes en termes de différentiel de développement. Évidemment ce fossé ne doit pas être caricaturé tant l'Arabie saoudite ne saurait se résumer au cliché d'une société par essence opulente et vierge de toutes inégalités ou tensions sociales. Il reste qu'entre le baril de pétrole rouillé sur lequel s'appuie le dernier douanier yéménite près de la ville de Harad et la pièce climatisée dans laquelle sont menées les démarches administratives du côté saoudien, la différence est saisissante. Malgré tout, la péninsule Arabique, grâce aux investissements économiques et aux migrations, par exemple celles des Hadramis dans le Hedjaz dont la plus emblématique est celle de la famille Ben Laden, connaît un haut niveau d'intégration que le Conseil de coopération du Golfe (CCG), « club de riches » excluant le Yémen, ne peut remettre en cause.

Depuis le conflit frontalier de 1934 qui entraîne la perte par le Yémen des provinces du 'Asîr, de Jâzân et de Najrân jusqu'à la coopération récente en matière de sécurité, la relation entre les deux pays les plus peuplés de la péninsule Arabique a marqué le siècle dernier et constitue à n'en pas douter l'une des clés de compréhension du système politique yéménite aujourd'hui.

À la Bpi, article à consulter en ligne sur **Cairn.info**

<https://www.cairn.info/yemen-le-tournant-revolutionnaire--9782811106935-page-67.htm>

Ressources audiovisuelles en ligne



Yémen, l'impossible unité ?

Le Dessous des cartes | Arte

Emission du 6 février 2021, 12mn

Présentation : Emilie Aubry

Aux confins de la péninsule arabique, le Yémen était autrefois appelé « l'Arabie heureuse ». Mais depuis 2015, c'est à une guerre sans fin que l'on associe ce pays grand comme la France. Fragmenté depuis des décennies entre nord et sud, il n'a pas pu, de par sa position géostratégique entre le Moyen-Orient et la Corne de l'Afrique, échapper aux ingérences de l'Arabie saoudite, de l'Iran et des Émirats, qui y confrontent leurs ambitions. Comptant leurs morts par dizaines de milliers, minés par les organisations terroristes et les guerres de clans, frappés par la famine, le choléra et désormais le Covid-19, les Yéménites sont à bout.

À la Bpi, **consulter en ligne** :

<https://www.arte.tv/fr/videos/098814-004-A/le-dessous-des-cartes/>



Yémen : 2011, la révolte d'une génération

Reportage appartenant à la série : « **Nos printemps arabes** » | Arte

2021, 12mn

Journaliste : Marianne Skorpis

Dans ce reportage, deux activistes yéménites racontent l'occupation de la "place du Changement" à Sanaa et leurs espoirs de l'époque. Les jeunes Yéménites actifs à l'époque portent toujours les valeurs de cette révolution, qui les a formés politiquement. Dix ans plus tard, le Yémen est en guerre et subit la pire crise humanitaire au monde.

À la Bpi, **consulter en ligne** :

<https://www.arte.tv/fr/videos/100627-035-A/yemen-2011-la-revolte-d-une-generation/>



Yémen : récits de guerre, perspectives de paix

Midi de l'iReMMO – Institut de recherches et d'études Méditerranée Moyen Orient

Une rencontre avec Laurent Bonnefoy enregistrée le 30 novembre 2021

Modération : Dominique Vidal, journaliste et historien

Le Yémen a longtemps fasciné bien des voyageurs, parfois illustres, d'Ibn Battuta à Arthur Rimbaud et André Malraux. Il apparaît comme l'incarnation d'une authenticité tant arabe que musulmane. Toutefois, bien que pris dans les soubresauts de l'histoire mondiale (colonisation, guerre froide et terrorisme) et occupant une place stratégique à la croisée des continents, il reste mal connu et perçu comme marginal et passif. Patrie d'origine de la famille Ben Laden, lieu où l'attentat contre *Charlie Hebdo* a été commandité, le Yémen a émergé en tant que menace à la sécurité internationale dans le contexte de la guerre mondiale contre le terrorisme et a vu son image se détériorer. L'offensive armée saoudienne lancée en mars 2015 en a fait une victime directe de la lutte entre puissances régionales. L'ambition de cette conférence est de dépasser ces perceptions catastrophistes et cette lecture purement sécuritaire pour s'intéresser aux modes d'intégration du Yémen dans les relations internationales.

Il s'agit d'analyser la place qu'occupent cet État et cette société dans les enjeux contemporains.

Car le Yémen, loin d'être en marge, se trouve au cœur de processus fondamentaux qui ont trait aux flux transnationaux, aux mécanismes de domination et aux résistances qu'ils engendrent. Mieux le comprendre, c'est aussi mieux appréhender un Moyen-Orient et un monde en crise.

À la Bpi, **consulter en ligne** :

<https://www.youtube.com/watch?v=JcENePKQE7w>

Yémen, un patrimoine en danger

Manuscrits, archives et langues sudarabiques à l'épreuve du conflit

Table ronde organisée par la Bulac, Bibliothèque universitaire des langues et civilisations, le 14 décembre 2016

Avec Marie-Claude Simeone-Senelle, directrice de recherche émérite en linguistique afro-asiatique (CNRS : LLACAN-INALCO ; CEFAS ; ILD).

Mohammed Tawaf, doctorant à l'École nationale des Chartes, titulaire d'un Master d'histoire (*Les relations diplomatiques entre la France et le Yémen de 1918 à 1945 : Étude historique et inventaire des documents d'archive*, Panthéon-Sorbonne). Archiviste aux Archives nationales du Yémen.

Éric Vallet, historien, maître de conférences à l'université Panthéon-Sorbonne, UMR Orient et Méditerranée, équipe « Islam médiéval », et membre junior de l'Institut universitaire de France. Il est spécialiste de l'histoire du Yémen et de l'océan Indien au Moyen Âge.

Le 14 décembre 2016, la Bibliothèque universitaire des langues et civilisations proposait une soirée consacrée au Yémen, ancienne Arabie du Sud, terre de la reine de Saba, qui possède l'un des paysages culturels les plus riches et les plus anciens de la péninsule arabique. Son patrimoine couvre des milliers d'années. Or ce pays de 27 millions d'habitants est en proie depuis 2014 à un conflit violent qui oppose les forces gouvernementales fidèles à l'ancien président en fuite, Abd Rabbo Mansour Hadi, à la rébellion houthiste, qui s'est emparée d'une partie du pays. Dans cet affrontement où les lignes de clivages tendent à devenir religieuses voire sectaires, les rebelles houthistes (minorité chiite) sont contrés par une coalition de plusieurs pays, menés par l'Arabie saoudite (sunnite), qui effectue des bombardements meurtriers. Outre les nombreuses victimes civiles, les destructions n'épargnent pas les sites historiques uniques de ce pays, dont certains sont classés par l'Unesco. La conférence propose d'éclairer cette situation complexe et d'attirer l'attention sur la richesse historique du patrimoine yéménite et l'ampleur des dommages qu'il subit. L'intervention d'Éric Vallet porte sur les racines historiques du conflit. Marie-Claude Simeone-Senelle traite de la richesse du patrimoine culturel immatériel du Yémen à travers l'exemple des langues sudarabiques modernes et de leur littérature. Enfin, Mohammed Tawaf traite des conséquences du conflit sur les archives qui se trouvent au Yémen.

À la Bpi, **consulter en ligne** :

<https://www.bulac.fr/yemen-le-patrimoine-en-danger>



Armes françaises au Yémen : un « scandale d'État »

Interview | Arte

2019, 11mn

Journaliste : Hérade Feist

Le 15 avril, le média d'investigation Disclose, en partenariat avec ARTE, publiait une enquête sur l'utilisation d'armes françaises au Yémen, basée sur la fuite d'une note "Confidentiel-Défense". Ce document prouve que l'exécutif est au courant de l'usage massif des armes françaises par la coalition dans le conflit yéménite.

Pour Hélène Legeay, experte en vente d'armes et en droits humains, ces révélations montrent que les armes sont "potentiellement utilisées pour des violations graves du droit international humanitaire" et des "crimes de guerre".

À la Bpi, **consulter en ligne** :

<https://www.arte.tv/fr/videos/081327-118-A/armes-francaises-au-yemen-un-scandale-d-etat/>

Emissions radiophoniques



Le Yémen

France Inter, Emission « Le Vif de l'Histoire »

Présentée par Jean Lebrun, 21 décembre 2016, 28 mn

Avec Laurent Bonnefoy, politologue, chargé de recherche au CNRS, au CERI et au centre français d'archéologie et de sciences sociales de Sanaa (CEFAS), auteur notamment de *Le Yémen, de l'Arabie heureuse à la guerre* (Fayard).

Le Yémen retient par bien des charmes différents. Les paysages autrement variés que dans le reste de la péninsule arabique.

L'architecture des maisons-tours. Le légendaire attaché au qat. La poésie, évidemment. Pendant la révolution transcontinentale arabe du début de la décennie, dans le vaste campement de la place du changement de Sanaa, une tente portait le nom d'un grand poète national, Al Barraduni. La révolution, non plus que la réunification du pays, vingt ans plus tôt, n'ont abouti à l'intégration qu'elles appelaient de leurs vœux. Le Yémen est de nouveau écartelé ; de nouveau ses membres semblent être tirés vers des destins différents.

« *Mon pays ne périt ni ne guérit* » ... Non seulement le Yémen est devenu inaccessible, au désespoir des touristes mais la guerre étouffée à laquelle il est soumis semble illisible. Libye, Syrie, Yémen... Ces conflits ont ceci de commun qu'ils désespèrent notre interprétation. Aussi, pour le Yémen, se réfugie-t-on dans des explications en noir et blanc : le Sud contre le Nord, le chiisme contre le sunnisme, l'Arabie saoudite contre l'Iran. Et ces explications qui ne rendent pas compte du réel deviennent des prophéties auto-réalisatrices. Et après, on parle de « catastrophe humanitaire ». Et si on tentait d'entrer dans la complexité des êtres et des situations, dans une temporalité plus longue ?

À podcaster ou à réécouter sur le site de **France Inter**

<https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/la-marche-de-l-histoire/le-yemen-8220333>



Le Yémen et les royaumes sudarabiques

France Culture, Emission « Le salon noir »

Présentée par Vincent Charpentier, 28 mai 2016, 30 mn

Avec Jérémie Schiettecatte, chargé de recherche au CNRS

Pays légendaire, celui de la reine de Saba, du grand commerce caravanier de l'encens, et des puissants royaumes sudarabiques, le Yémen est en proie à un double drame, social et patrimonial. Al Qaida en péninsule arabique, les milices houthistes, la coalition militaire saoudienne aujourd'hui en guerre mettent à mal un patrimoine unique, souvent pour des raisons différentes.

À podcaster ou à réécouter sur le site de **France Culture**

<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/le-salon-noir/le-yemen-et-les-royaumes-sudarabiques-7303493>



Le Yémen ou la force de l'histoire

France Culture

Table ronde filmée et enregistrée à l'Institut du monde arabe, 25 octobre 2015, 1h48mn

Avec Laurent Bonnefoy, chargé de recherche au CNRS, affecté au CERI depuis janvier 2013, politologue et arabisant, spécialiste des mouvements salafistes et de la péninsule arabique contemporaine.

François Burgat, politologue, directeur de recherche à l'Institut de recherches et d'études sur le monde arabe et musulman à

Aix-en-Provence.

Lamy Khalidi, chargée de recherche au CNRS, (Cultures et Environnements, Préhistoire, Antiquité, Moyen Age, archéologue.

Eric Vallet, historien de l'Islam médiéval, enseignant chercheur et maître de conférences à l'université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

L'antique Yémen est aujourd'hui au cœur d'une actualité politique aussi réductrice qu'elle est brûlante. Des territoires de la mythique reine de Saba, le public français ne reçoit plus que des images de violence et de radicalisme sectaire. Cette table ronde entend avant tout extraire la lecture de ce grand pays de la Péninsule arabique des limites étroites ou l'enferme l'actualité.

À réécouter sur le site de **France Culture**

<https://www.radiofrance.fr/franceculture/le-yemen-ou-la-force-de-l-histoire-8588002>



Le Yémen, du socialisme au salafisme

Rfi, Emission « Orient Hebdo »

Présentée par Eric Bataillon, 28 avril 2017, 19mn mn

Au début des années 70, le Yémen du Sud était socialiste et affilié à l'Union Soviétique. Vingt ans et quelques conflits locaux armés plus tard, c'est la réunification avec le Nord, alors dominé par la famille Saleh. Une situation qui a largement bénéficié aux salafistes, même lors du Printemps 2011.

C'est la toile de fond du dernier roman de l'auteur yéménite Habib Abdulrab Sarori, *La fille de Souslov*, qui sort en avril 2017 chez Actes-Sud/Sinbad, et qui dresse un constat amer sur les dérives de la société yéménite sous influence religieuse.

À podcaster ou à réécouter sur le site de **Rfi**

<https://www.rfi.fr/fr/emission/20170429-yemen-socialisme-salafisme-reunification-nord-sud-saleh-sarori-ecrivain>

Lire aussi, sur *La fille de Souslov*, l'article de Laurent Bonnefoy, « Voyage aux racines de la guerre yéménite », sur le site **Orient XXI**

<https://orientxxi.info/lu-vu-entendu/voyage-aux-racines-de-la-guerre-yemenite,1798>



Guerre au Yémen : vers une solution politique ?

France Culture, Emission « Du grain à moudre d'été »

Présentée par Julie Gacon, 7 août 2019, 43 mn

Avec Michaël Neuman, directeur d'études au Centre de réflexion sur l'action et les savoirs humanitaires (CRASH) de la Fondation MSF, et François Frison-Roche, chercheur au CNRS, spécialiste des transitions démocratiques, de l'Europe post-communiste et du Yémen.

Les négociations de paix entre le gouvernement yéménite et les rebelles houthis semblent être au point mort alors que la situation humanitaire du pays ne cesse de s'aggraver. Parmi tous les mots que Toni Morrison savait manier, il y avait ceux de la guerre. Les mots de la guerre sont universels : « *ils ont fait pire que des combats de chien. Ils ont transformé les hommes en chiens* ». Aujourd'hui, au Yémen, on ne sait pas bien qui sont « ils ». De la coalition menée par l'Arabie saoudite pour rétablir dans ses fonctions le président Hadi et dont on sait qu'elle utilise des armes vendues par la France et les États-Unis... ou des rebelles Houthis chiïtes, originaires du nord du pays et qui bloquent l'accès des humanitaires à la population civile. Comme d'habitude ce sont eux, les civils, les enfants, qui sont les boucs émissaires d'une guerre qui ne les concerne pas. En juillet 2019, un acteur plus discret du conflit a dit vouloir se retirer pour partie : les Émirats arabes unis, qui disent vouloir favoriser une « logique de paix ». L'ONU s'en est aussitôt félicitée... Mais que vaut cette annonce quand par ailleurs, l'Arabie saoudite et l'Iran, les vrais acteurs du conflit, ne semblent pas décidés à s'entendre ?

À podcaster ou à réécouter sur le site de **France Culture**

<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/du-grain-a-moudre-d-ete/guerre-au-yemen-vers-une-solution-politique-4021289>



Armes françaises au Yémen : les questions qui dérangent

France Inter, Emission « Secrets d'info »

Une enquête de Benoît Collombat, cellule investigation de Radio France, 2 février 2019, 37 mn

Des armes françaises sont-elles utilisées contre des civils par les pays de la coalition, l'Arabie saoudite et les Émirats arabes, engagés dans la guerre au Yémen ? Les autorités françaises estiment que le risque est "sous contrôle". Ce que contestent de nombreuses sources.

La situation humanitaire est dramatique. Ce conflit oppose les rebelles chiïtes houthis à une coalition internationale menée par l'Arabie saoudite et les Émirats arabes unis, avec le soutien des États-Unis. Mais pas seulement.

Car la France entretient de longue date des relations commerciales avec l'Arabie saoudite. Ce pays était même en 2017 le deuxième client de la France en matière de ventes d'armes : 11 milliards d'euros de commandes ces neuf dernières années. Début 2017, lorsqu'il était président de la République, François Hollande a même donné son feu vert à une autorisation administrative sur une vente d'armes aux Saoudiens... contre l'avis de son ministre des Affaires étrangères, Jean-Marc Ayrault.

Quant aux Émirats arabes unis, autre client important, la France entretient des liens de coopération militaire très serrés avec ce pays : accord de défense et installation d'une base militaire à Abu Dhabi en 2009.

À podcaster ou à réécouter sur le site de **France Inter**

<https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/secrets-d-info/armes-francaises-au-yemen-les-questions-qui-derangent-9193992>