



# Press Start

## Sport et jeu vidéo

Festival de jeux vidéo • 11<sup>e</sup> édition

27 septembre - 2 octobre 2023

Bpi • Centre Pompidou • En ligne

Bibliothèque publique d'information /  
Centre Pompidou  
place Georges-Pompidou, 75004 Paris

### Contact Presse

Faits et Gestes / Louis Sergent  
01 53 34 65 84 / 07 87 63 72 51  
[louis.sergent@faitsetgestes.com](mailto:louis.sergent@faitsetgestes.com)

### Service Communication Bpi

[contact.communication@bpi.fr](mailto:contact.communication@bpi.fr)

[www.bpi.fr](http://www.bpi.fr)  
[pro.bpi.fr](http://pro.bpi.fr)  
[balises.bpi.fr](http://balises.bpi.fr)

 @bpi.pompidou

 @Bpi\_Pompidou

 @bpi\_pompidou

### Entrée Bibliothèque

par la place Georges Pompidou

Lundi, mercredi, jeudi, vendredi  
12h - 22h

Samedi, dimanche, jours fériés  
10h - 22h

Fermeture les mardis

La 11<sup>e</sup> édition de Press Start, le festival de jeux vidéo de la Bibliothèque publique d'information, se déroulera du 27 septembre au 2 octobre 2023, sur le thème du sport.



© Antoine Leisire

Pour célébrer ses 10 ans d'existence et en prévision des Jeux olympiques Paris 2024, le festival **Press Start** mettra en lumière les liens entre le sport et les jeux vidéo en accordant une place d'honneur à l'esport\* et aux innovations qu'il permet.

Pour cette 11<sup>e</sup> édition, la Bpi propose une série de temps forts avec, pour la première fois, un enregistrement en direct et en public, du **podcast *Fin du Game*** qui retrace l'histoire des jeux vidéo ; mais aussi une performance de ***speedrun*** menée par **JarmOu**, streameuse partenaire du festival ; ainsi que la poursuite du rendez-vous historique Graines de studio avec l'école des Gobelins Paris, autour des projets de jeux vidéo réalisés par les étudiant-e-s de l'école.

Cette année, la programmation du **Forum du jeu vidéo** permettra aux visiteur-euse-s d'en apprendre plus sur le milieu esportif. Des tables rondes traitant des liens entre la pratique sportive traditionnelle et le jeu vidéo, l'inclusivité permise par l'esport, et les métiers et formations de ce milieu seront animées par nos partenaires du magazine ***JV Culture Jeu Vidéo***. Ancien-ne-s esportif-ve-s, coachs, directeur-ric-e-s de formation et acteur-ric-e-s de la scène esport se partageront le micro pour offrir une belle diversité de points de vue sur le sujet.

Press Start 2023 sera aussi l'occasion de proposer une programmation ludique riche autour du sport et de l'esport. L'atelier 1 de la bibliothèque sera transformé en **salle d'arcade** qui proposera des bornes rétro permettant de s'affronter à deux joueurs, deux bornes ***Mario Kart*** connectées avec siège et volant, ainsi que des PC proposant une sélection de jeux compétitifs permettant l'organisation de LAN\*\* sur des jeux comme ***League of Legends***, afin de retrouver, en bibliothèque toutes les sensations de la pratique sportive.

Le Salon Jeux vidéo (niveau 1) proposera également toute une **sélection de jeux de sport et esportifs qui permettront l'organisation de tournois** pour les joueur-euse-s les plus compétitif-ve-s.

Des animations autour de la danse, discipline elle aussi présente aux Jeux olympiques Paris 2024, ainsi que des ateliers d'initiation à la programmation de jeux multisports seront également proposés.

\*sport électronique dans lequel un-e joueur-se, seul-e ou en équipe, pratique un jeu vidéo, en réseau ou non, de manière compétitive

\*\*LAN : local area network, tournoi en réseau local

Plus d'infos sur le festival **Press Start** : [www.bpi.fr/press-start](http://www.bpi.fr/press-start)  
Programmation 2023 en cours : [www.bpi.fr/press-start2023](http://www.bpi.fr/press-start2023)



© Juliane Gousterard / Bpi



© Juliane Gousterard / Bpi

Au programme :

## MERCREDI 27 SEPTEMBRE

### • Atelier Game Design

15h-17h30 • Salon graphique • Niveau 1 • Sur inscription à [nouvelle-generation@bpi.fr](mailto:nouvelle-generation@bpi.fr)  
Venez découvrir la création de jeux vidéo lors d'un atelier de Game Design sur le thème des Jeux Olympiques. Grâce à des outils très simples à prendre en main, vous personnalisez un jeu multisport avec lequel vous repartirez à la fin de l'atelier, animé par Copotato.

### • Carte blanche à la médiathèque de la Canopée : *Boomerang Fu* et badges

16h-18h • Salon Jeux vidéo • Niveau 1 • Entrée libre 🙌

Les bibliothécaires de la Canopée s'installent dans le salon Jeux vidéo et vous proposent une compétition de *Boomerang Fu*. Choisissez un avatar gourmand sucré ou salé et partez au combat armé d'un boomerang et de pouvoirs tous plus fourbes les uns que les autres ! Vous pourrez créer sur place votre propre badge pour célébrer vos victoires.



© Cranky Water Melon

🙌 Accessible en LSF

📺 Retransmission en direct sur [www.bpi.fr](http://www.bpi.fr)

## JEUDI 28 SEPTEMBRE

### • Atelier Game Design

15h-17h30 • Salon graphique • Niveau 1 • Sur inscription à [nouvelle-generation@bpi.fr](mailto:nouvelle-generation@bpi.fr) (voir plus haut)

### • Tournoi FIFA sur consoles

14h-17h • Salon Jeux vidéo • Niveau 1 • Sur inscription à [nouvelle-generation@bpi.fr](mailto:nouvelle-generation@bpi.fr)  
Venez vous affronter lors d'un tournoi sur le plus célèbre des jeux de foot, FIFA.

## VENDREDI 29 SEPTEMBRE

### • Réalité virtuelle

12h-20h • Atelier 1 • Niveau 2 • Entrée libre dans la limite des places disponibles  
Jusqu'au 1<sup>er</sup> octobre, la salle de VR\* parisienne MindOut proposera une animation de réalité virtuelle. Venez vous essayer à la réalité virtuelle en vous affrontant ou en collaborant sur une large proposition de jeux de sport.  
\* Virtual reality ou réalité virtuelle



©MindOut

### • Just Dance

12h-20h • Salon graphique • Niveau 1 • Entrée libre dans la limite des places disponibles  
Jusqu'au 1<sup>er</sup> octobre, Press Start proposera une animation *Just Dance*, jeu vidéo de danse, au programme des Jeux olympiques du jeu vidéo 2024.

### • Graines de Studio

19h-22h • Petite salle du Centre Pompidou • Niveau -1 • Entrée libre dans la limite des places disponibles 🎮 🎮 🎮  Retransmission en direct sur [bpi.fr](http://bpi.fr)  
Partenaires de longue date du festival Press Start, les étudiant-e-s des Gobelins Paris vous proposent de découvrir leurs jeux vidéo de fin d'étude. Ils se livreront à un exercice traditionnel dans l'industrie du jeu vidéo, le pitch.  
Soirée retransmise en direct sur [www.bpi.fr](http://www.bpi.fr) et sur la chaîne Twitch de Gobelins Paris



©Juliane Goustand / Bpi

## SAMEDI 30 SEPTEMBRE

### • Réalité virtuelle

12h-20h • Atelier 1 • Niveau 2 • Entrée libre dans la limite des places disponibles (voir plus haut)

### • Just Dance

12h-20h • Salon graphique • Niveau 1 • Entrée libre dans la limite des places disponibles (voir plus haut)

### • Jouer aux jeux Graines de Studio

15h-17h • Salon Jeux vidéo • Niveau 1 • Entrée libre dans la limite des places disponibles  
Venez tester les jeux que vous avez découverts lors de l'événement Graines de Studio du 29 septembre. Vous serez accompagnés par les créateur-riche-s des jeux pour une expérience parfaite.



©Juliane Goustand / Bpi

## • Forum du jeu vidéo

14h-17h • Petite salle du Centre Pompidou • Niveau -1 • Entrée libre dans la limite des places disponibles 🖱️🖱️



À travers trois tables rondes, ancien-ne-s sportif-ve-s, coachs, directeur-ric-e-s de formation et acteur-ric-e-s de la scène esports, réuni-e-s autour de Héroïse Linossier, journaliste du magazine *JV Culture Jeu Vidéo*, partenaire du festival, proposeront une belle diversité de points de vue sur le sujet.

### 1/ Sport et esports, liens entre pratique traditionnelle et pratique numérique

Qu'il s'agisse de l'organisation de compétitions officielles, de l'implantation de l'esport dans les fédérations sportives ou de l'entraînement des sportifs, les liens entre pratique sportive traditionnelle et esports sont aujourd'hui très étroits. Cette table ronde sera l'occasion d'explorer ces liens qui apportent une nouvelle richesse au monde du sport.

#### Avec

**Stéphane Fillastre**, membre de la FIA (Fédération internationale de l'automobile), il est particulièrement impliqué dans le développement de l'esport et a notamment créé un championnat *Gran Turismo*.

**Charles Henri Bernardi**, directeur du Paris Université Club qui propose une section Esport mêlant pratique du jeu vidéo et pratique sportive tout en mettant en avant le bien être et les vertus du jeu vidéo.

**Nicolas Besombes**, professeur en sociologie du sport à l'Institut des Sciences du Sport-Santé de Paris de l'Université Paris Cité. Il concentre ses recherches sur les nouvelles pratiques sportives numériques et sur les sports électroniques en particulier.

### 2/ Inclusivité et diversité

Les acteur-ric-es du milieu esports sont nombreux-ses à s'engager pour toujours plus de diversité et d'inclusivité dans le jeu vidéo. Cette table ronde sera l'occasion de présenter et de mettre en avant les démarches qui rendent ces sports riches et divers.

#### Avec

**Amelitha**, joueuse compétitive en situation de handicap, spécialisée dans les jeux de combat et notamment *Street Fighter V*, ambassadrice chez Afrogameuses et Themiscyra comics.

**Pauline Puybureau**, cheffe de projet et *league operator* chez Women in Games France, elle travaille à la valorisation et la mise en avant des talents féminins du jeu vidéo.

**Silver Geek**, association qui vise à améliorer la santé et le bien être des seniors par le biais d'ateliers numériques et de compétitions esports amateurs, "Le trophée des seniors Silver Geek".

### 3/ Métiers et formations dans le milieu esports

L'esport est un milieu qui s'est rapidement professionnalisé. Cette table ronde permettra de discuter des formations et des différentes professions qui constituent le milieu esports.

#### Avec

**Valérie Dmitrovic**, directrice générale de Quest Education Group et co-fondatrice de Gaming Campus et de Guardia Cybersecurity School, elle a fait de l'éducation des jeunes un engagement personnel et professionnel.

**Laura Dejou**, joueuse professionnelle pendant 10 ans et capitaine de son équipe sur *Counter Strike* (FPS), a également été coach sur des jeux comme *Fortnite*. Depuis 2018, elle évolue au sein de la structure esports MCES. Elle a su s'imposer en tant que femme coach sur une scène esports où cela n'existait pas.

**Bora « Yellowstar » Kim**, joueur professionnel et coach sur *League of Legends* chez FNATIC ou LDLC-OL, il a été directeur de la section esports du Paris Saint-Germain.



### • **Fin du Game**

19h-22h • Petite salle du Centre Pompidou • Niveau -1 • Entrée libre dans la limite des places disponibles

Pour la première fois en direct, l'équipe du podcast *Fin du Game* viendra enregistrer un épisode spécial en public.

Fort de plusieurs centaines de milliers d'écoutes par épisode, ce podcast qui retrace l'histoire des jeux vidéo qui ont marqué l'industrie se place aujourd'hui comme un des premiers podcasts de jeu vidéo sur les plateformes d'écoute.

## DIMANCHE 1<sup>er</sup> OCTOBRE

### • **Réalité virtuelle**

12h-20h • Atelier 1 • Niveau 2 • Entrée libre dans la limite des places disponibles (voir plus haut)

### • **Just Dance**

12h-20h • Salon graphique • Niveau 1 • Entrée libre dans la limite des places disponibles (voir plus haut)

### • **Tournoi en LAN League of Legends**

14h-17h • Salon Jeux vidéo • Niveau 1 • Sur inscription à [nouvelle-generation@bpi.fr](mailto:nouvelle-generation@bpi.fr)  
*League of Legends*, jeu multijoueur de stratégie et d'actions, a révolutionné l'esport à sa sortie en 2009.

## LUNDI 2 OCTOBRE

### • **Tournoi Mario Kart**

14h-17h • Atelier 1 • Niveau 2 • Sur inscription à [nouvelle-generation@bpi.fr](mailto:nouvelle-generation@bpi.fr)  
Venez vous affronter lors d'un tournoi de *Mario Kart* sur de véritables bornes avec siège baquet et volant.

### • **Atelier Game Design**

15h-17h30 • Salon graphique • Niveau 1 • Sur inscription à [nouvelle-generation@bpi.fr](mailto:nouvelle-generation@bpi.fr) (voir plus haut)

### • **Démonstration de speedrun par JarmOu**

19h-22h • Petite salle du Centre Pompidou • Niveau -1 • Entrée libre dans la limite des places disponibles

Pour clôturer le festival, la streameuse **JarmOu** proposera une démonstration de *speedrun* (terminer un jeu le plus rapidement possible selon différentes conditions) sur le jeu *Tintin au Tibet* (Snes) suivi d'une performance en *shuffler* (différents jeux qui s'enchaînent aléatoirement).

Sophie Jarmouni est actrice, réalisatrice, streameuse et speedrunneuse. Après des cours de théâtre en Belgique, elle entre au cours Florent à Paris. Aujourd'hui streameuse et performeuse tout terrain, elle est aussi à l'aise derrière la caméra pour le Nikon Film Festival qu'en animatrice et compétitrice au Speedons (événement caritatif autour du Speedrun). Elle s'illustre également sur la scène jeu vidéo comme championne à l'international de *Super Mario Kart*. En plus de ses streams réguliers sur Twitch, vous pouvez la retrouver sur la scène du Cabaret Ta Mère à Paris.



© Fin du Game



© Nintendo



JarmOu © Lili Mencola

## Festival Press Start 2013-2023 : Historique

Depuis 2012, la Bpi met à l'honneur les cultures « pop » et les pratiques culturelles des jeunes adultes à travers les actions du service Nouvelle Génération. Disposant de deux espaces dédiés, au premier niveau de la bibliothèque, le service a ainsi entrepris de développer une offre documentaire et une programmation culturelle autour de la bande dessinée, des jeux vidéo, des littératures « jeunes adultes », des cultures « geeks » et urbaines.

C'est dans ce contexte qu'est née en 2013 l'idée de proposer un festival autour de l'art vidéoludique : Press Start, qui entend valoriser et placer au rang de culture légitime le jeu vidéo dans la multitude de ses formes. Dès sa création, Press Start s'est donné pour ambition d'explorer les métiers et les structures économiques, commerciales et industrielles d'une des industries les plus créatives et prometteuses du XXI<sup>e</sup> siècle, des blockbusters aux jeux indépendants. Tout en défendant une approche ludique et conviviale, où les démonstrations de jeux, les ateliers de découvertes et de pratiques ont toute leur place !

Au cours des 10 éditions précédentes, Press Start a exploré différents aspects du monde vidéoludique, de l'importance de la musique au traitement des émotions dans le jeu, en passant par ses assises culturelles ou les savoirs académiques qui y sont liés. En tout, plus d'une centaine de conférences et de rencontres avec des professionnels, plusieurs milliers d'heures d'ateliers et de parties, tournois et démonstrations de jeux de toutes époques ont ainsi été organisées, en partenariat avec les plus grands studios de jeu, des écoles d'art, des institutions publiques et culturelles et des médias pour un public toujours plus nombreux de tous âges et de tous horizons.

Les éditions précédentes :

- [Press Start 2022](#)
- [Press Start 2021](#)
- [Press Start 2020](#)
- [Press Start 2019](#)
- [Press Start 2018](#)
- [Press Start 2017](#)
- [Press Start 2016](#)
- [Press Start 2015](#)
- [Press Start 2014](#)
- [Press Start 2013](#) (sur le site de l'AFJV)

## Les partenaires de la 11<sup>e</sup> édition de Press Start

Médiathèque de la Canopée la Fontaine

*JV Culture Jeu Vidéo*

L'école GOBELINS Paris

JVM events

